# 下絵

萩原一至

# 下絵

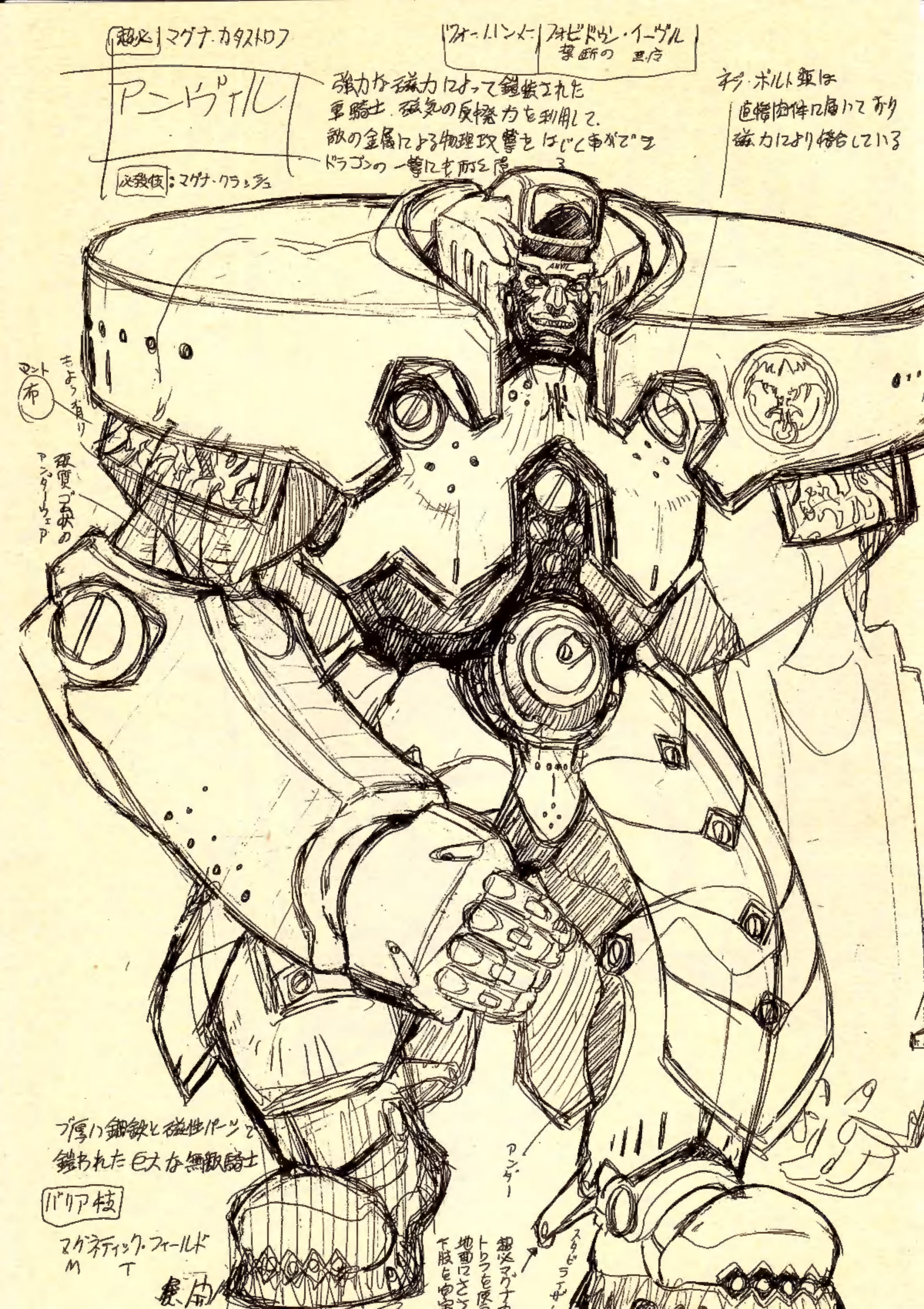
萩原一至

# 鋼鉄騎士 Ⅰ

巨大な黒騎士

① 「アンヴィル」又は「ハンマー」（仮）

- 大男・指揮官的立場
- 4人の内では最もキカイ化が進んでる
- 最年長、最もバケモノ
- 怪力、重装甲、重装備、最強
- 見かけによらず冷静。統率力に秀た超インテリ
- 全身に装甲を（磁力で）固定する為のネジ穴がある。



超必 マグナ・カタストロフ
ウォーハンマー
フォビドゥン・イーヴル
禁断の
アンヴィル
強力な磁力によって鎧装された
重騎士。磁気の反撥力を利用して、
敵の金属による物理攻撃をはじく事ができ
ドラゴンの一撃にも耐え得る
必殺技：マグナ・クラッシュ
ネジ・ボルト類は
直接肉体に届いており
磁力により接合している
ANVIL
マント
布
もよう有り
硬質ゴム状の
アンダーウェア
ブ厚い鋼鉄と磁性パーツで
覆われた巨大な無敵騎士
バリア技
マグネティック・フィールド
M T
アンダー
スタビライザー

# 鋼鉄騎士(仮)

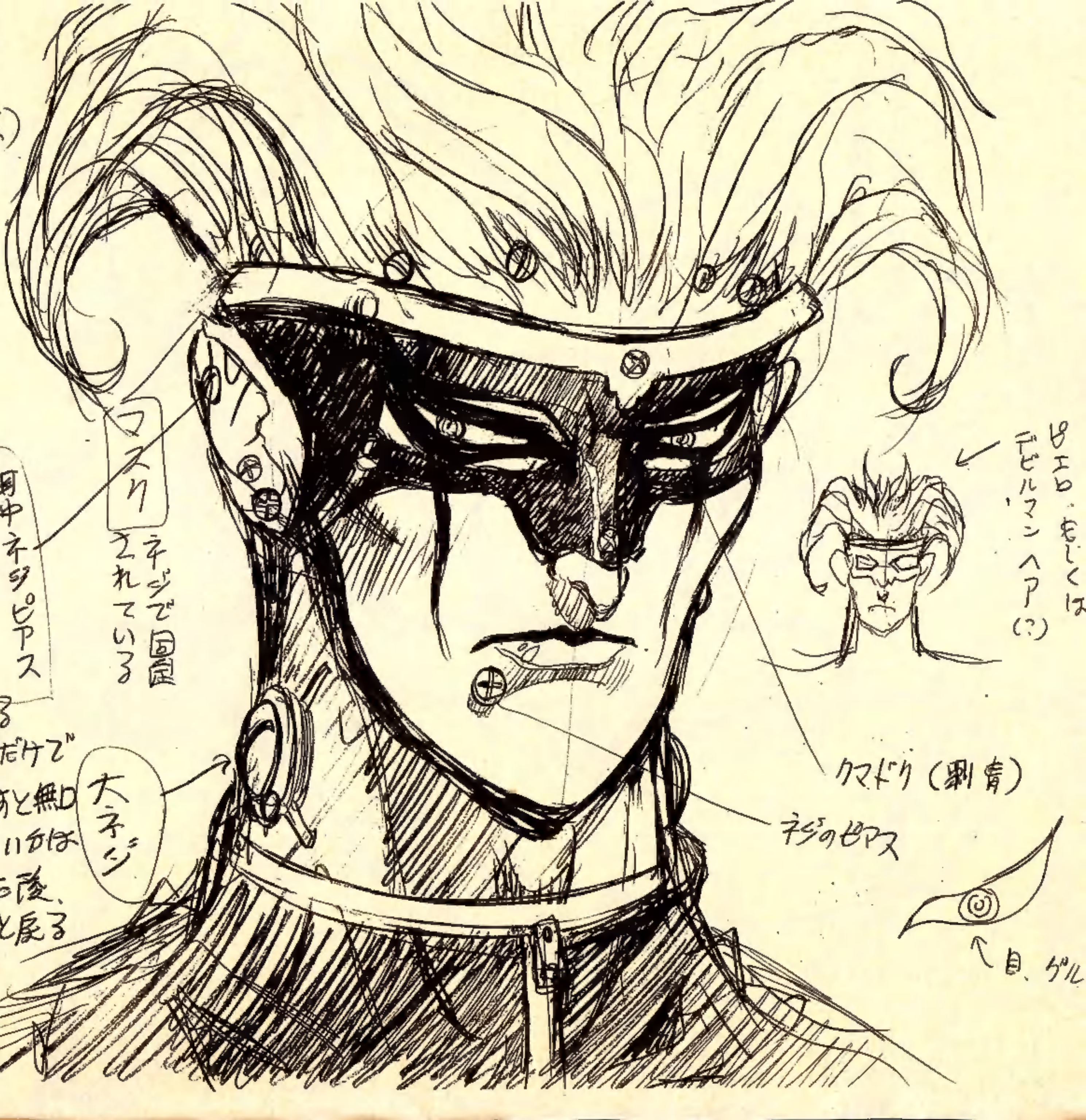
②

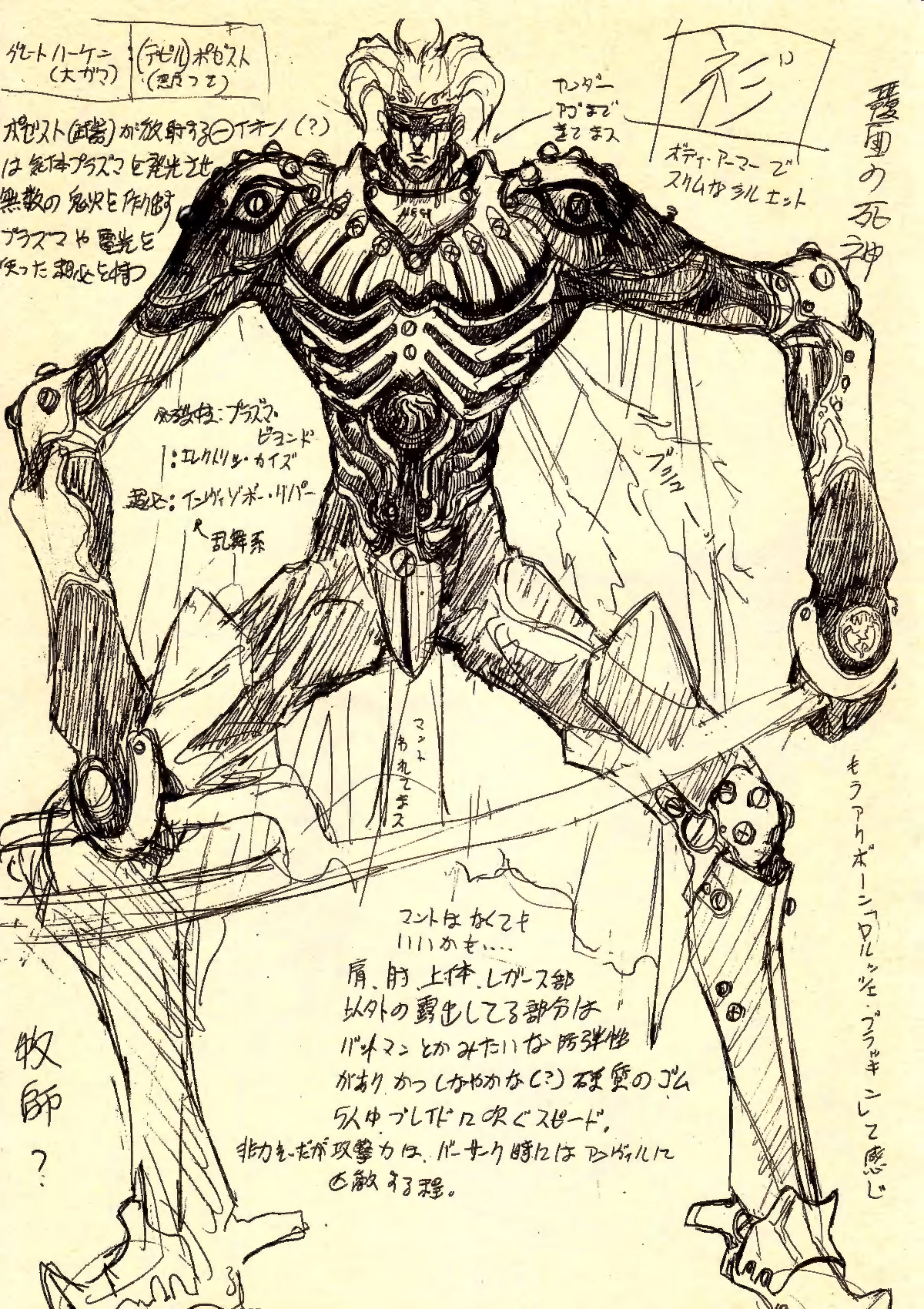
失くしてしまっても…死にはしない。でも生きていけなくなる物」

覆面の騎士

## 「ネジ」(仮)

- やせている
- 長身 ・狂人
- 普段は病的に陽気で道化的[illegible]
ヒーホーとかいいつつ ヒラヒラしている
が、それは自分の気分でそうしているだけで
実は異常に怒り易い。一度怒り出すと無口
となり、時には味方にも襲いかかる。戦い方は
残忍を極める。敵を皆殺しにした後、
さめざめと泣き散らし、そのあとケロッと戻る
- 精神を病んだ狂人が
奇跡的なバランスで騎士を
やっている。(恋人の死が発狂の元因？)





グレートハーケン (大ガマ)
(デビル)ポゼスト (悪魔つき)
ポゼスト(武器)が放射する⊖イオン(?)は気体プラズマを発光させ無数の鬼火を作り出す
プラズマや電光を使った超必を持つ
カンダー アゴまできてます
ネジ
ボディ・アーマーでスクムなシルエット
覆面の死神
必殺技:プラズマ・ビヨンド
:エレクトリック・カイズ
超必:インヴィジボー・リパー
乱舞系
ブシュ
マント破れてます
もうアクボーン「ワルッツェ・ブラッキ」して感じ
マントはなくてもいいかも…
肩、肘、上体、レガース部以外の露出してる部分はバットマンとかみたいな防弾性がありかつしなやかな(?)硬質のゴム
5人中ブレイドに次ぐスピード。
非力そーだが攻撃力は、バーサーク時にはアンヴィルに匹敵する程。
牧師?

# 鋼鉄騎士 (仮)

③

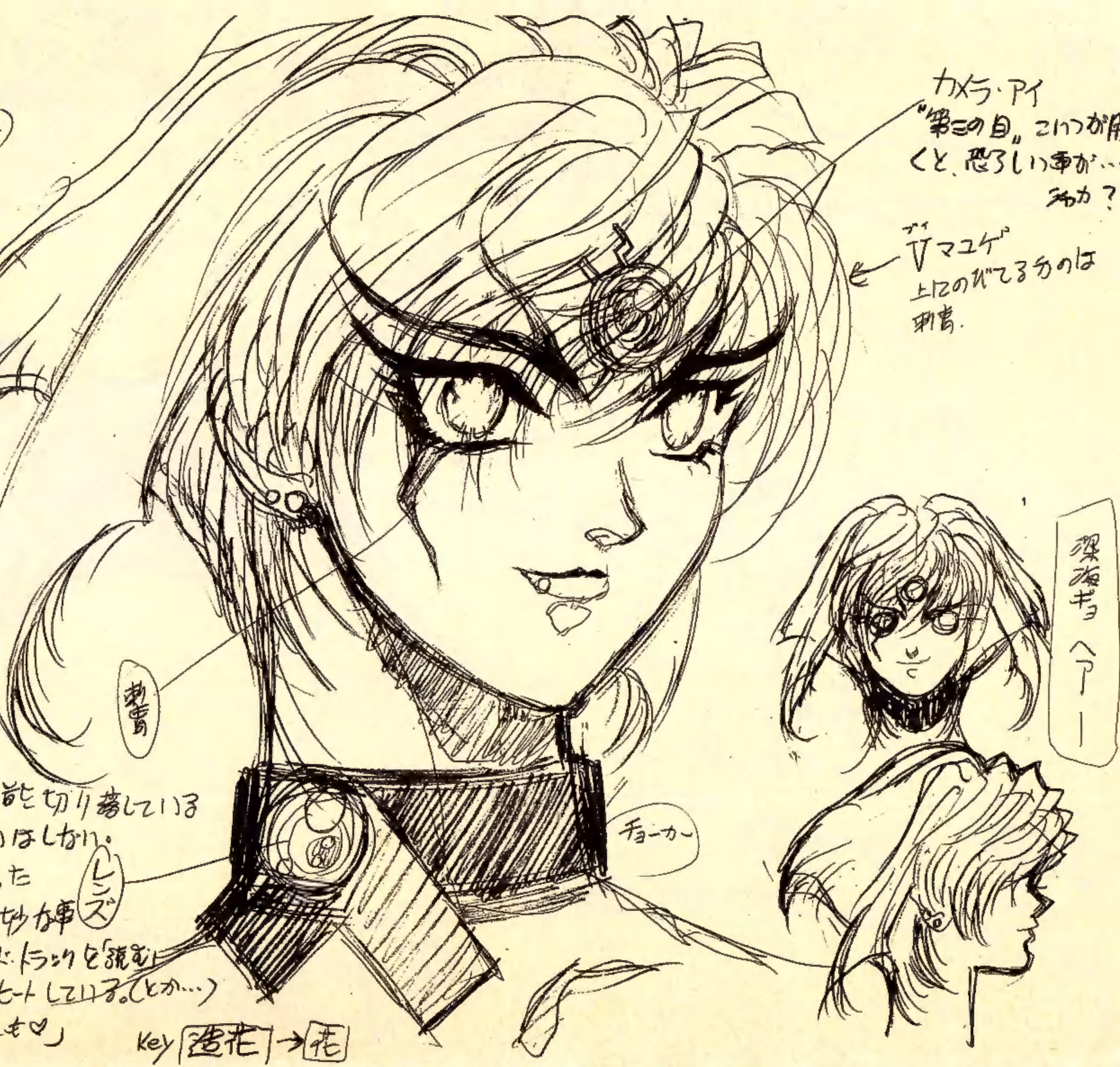
カイの世界で育った彼女は
物の花を知らないんだ…

三ッ目の女騎士

「ブーン」(仮)

- 見た目、けっこお若い
- オッパイ でかい。
- レンズ・ちょっとヘン
- 性格は水野亜美ながら
行動は無慈悲な悪魔.

「まァ…ダメよケンカなんて」
とやさしく言ったそばから、敵の首を切り落している
合理性を重んじ無駄な戦いはしない。
仲間の3騎士を、「やんちゃで困った
人たちねェ…」。向学心から妙な事
に熱中しやすく、フィルムのサウンドトラックを「読む」
アナログ・レコードのミゾを「読む」等にヒートしている。(とか…)
「…たのしいのか？」「ええ、とっても♡」




Key 造花 → 花

スネーク・ソード
ヴァンゲクス
魔法剣。彼女の魔法をサポートし増幅する。オプションのレンズから光を収束し発射する。焦熱地獄や、逆に熱量の無い閃光を発する。光の屈折率を変えて幻を出したり姿を消せる。遠赤外線で敵を煮物にしたり、紫外線で焼き殺したりもする
▼オプションのレンズ 計9ケ
額の「緑の目」が開くと出現する
各々名前があって 可視光線(7)と
非可視光線(2)に対応している
彼女に可愛がられて
いるよーだ
ブーン
光を武器とする
レンズオンナ
アーマー
内側で腕部と
つながってますけど、
ほとんど浮いて
ます
背中側はバック
リ切れ込んでます
魔法騎士
マジック・ナイト
ミニの
フンドシ(笑)
めくってもブーンは
怒らない。
心が広いのだ
マントはケツ上で
割れてます
上アーマーの下から
生えてます
スケスケ
蝶
判りにくいハーリ
怒ると超恐。
「死んで反省しなさい!」
必殺技:レインボー・
ライジング
他
超必:レインボー・
ジェノサイド
(プラズマ)
ストッキング
皮
アーマースカートの下にあるのはスケスケの布で水着(ミニ)の下から生えてきます
アーマー ほとんど浮いてます ケツ側はガバッと割れてるッス
白系
ストッキングと同色
黒
METAL TEMPLE
鋼鉄騎士団

鋼鉄騎士(仮)

白 ④

閉目の騎士
「ボルト」(仮)

なぞなぞ 殺す相手に必ずなぞをかける。
答えられなかった者は死。(このナゾが作品テーマにつながるといーなー)
多分、ジャービルは、このナゾに答えてしまったんじゃないかな(答えても死?)

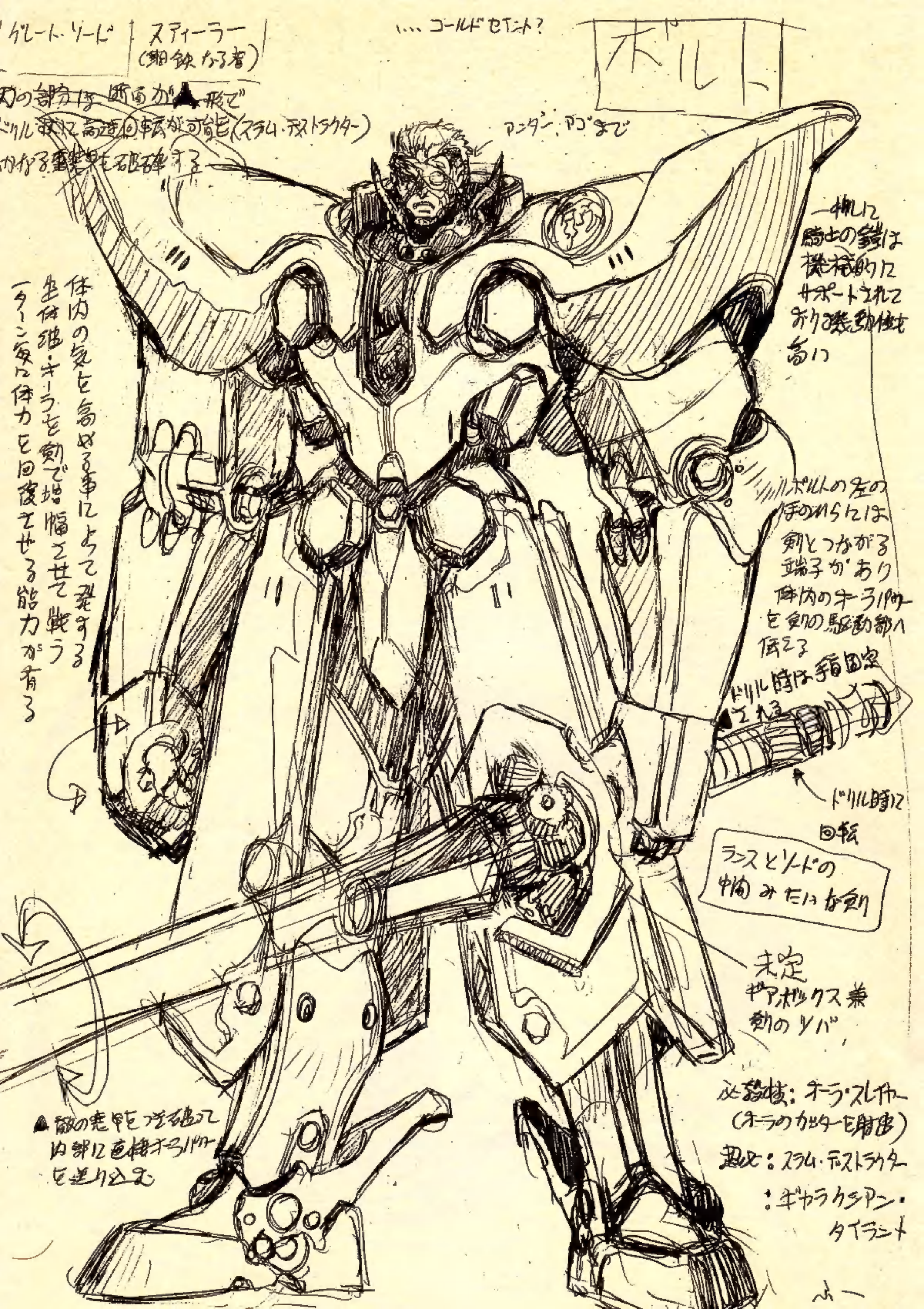
Key「真実」

閉目になってから
見えなくなってしまった物

- 筋肉質 ・無口なほう
- 虚無的な性格。哲学者の異名を持つ殺人狂

仲間の事や敵の事にまるで興味がない。
戦い方は野獣の如く。エモノの死ぬ瞬間に異常な執着を示す。一匹狼

ナゾナゾの答えを殺人から得ようとしている
左目に埋めこまれたデカイボルトには……



グレート・ソード
スティーラー (鋼鉄なる者)
……ゴールドセイント?
ボルト
刃の部分は断面が▲形で
ドリル状に高速回転が可能(スラム・デストラクター)
かなる重装甲も破砕する
アンダー、アゴまで
一般に騎士の鎧は機械的にサポートされており機動性も高い
体内の気を高める事によって発する
生体組・オーラを剣で増幅させて戦う
1ターン毎に体力を回復させる能力が有る
ボルトの左の手のひらには剣とつながる端子があり体内のオーラパワーを剣の駆動部へ伝える
ドリル時は手首固定される
ドリル時に回転
ランスとソードの中間みたいな剣
未定 ギアボックス兼剣のツバ
必殺技:オーラ・スレイヤー (オーラのカッターを射出)
超必:スラム・デストラクター
:ギャラクシアン・タイラント
▲敵の装甲をつき破って内部に直接オーラパワーを送り込む
ふー

# 鋼鉄騎士 ⑤

サムライな騎士
漆黒の騎士
「ブレイド」(仮)

求道の騎士・真空剣の使い手
「東方の国」から(?)やってきた黒い目、黒い髪
巨大な日本刀の様な武器を操る
甲冑も東洋風。「5人組」の中で唯一人
シャレの通じないカタい性格。ガイジンの
彼には、この国風のユーモアやジョークは解らないらしい。
「皇帝」にその腕前を見込まれ、逗留中、「騎士」の位を授るが
彼自身はその道にギモンをいだきつつある様だ
「我が道に真(まこと)の義、ありやなしや」
・細身 ・しゃべり方もカタイ ・往ヨロくない男
「つまらぬモノを斬ってしまった」ゴエモン?

もーちょっとヒネった方が面白いかも・・・・
無痛症の殺人鬼とか盲目の妖剣士とか

キカイも外トゥーも
入れてない人。

今の材料だとこんなトコすか

・ロンゲ
・美形

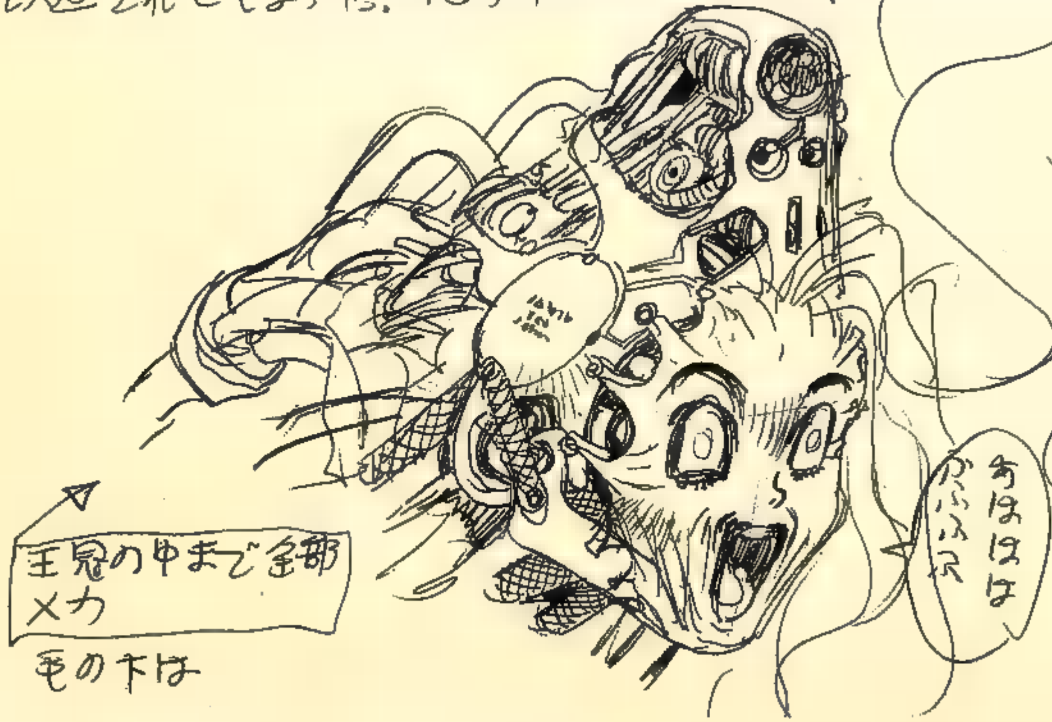
ブレイド
(仮)
5人中最も
軽装
ヤブサメのアレみたいなヤツ
真空剣「斬月絶風刃」(ざんげつぜっぷーじん)
の衝撃から腕の
毛細血管を守る
皮
モヨウ
皮
肌
皮
◎必殺技
(必)「斬月絶風刃」巨大な真空波で真っ二
(超必)「双嵐」(ふたつあらし)
真空波の大竜巻を2つ生み出し
敵をズタズタに寸断する
腹部のハラマキ
(皮)がインナーで
腰から下の着物は
その上からはいてマス
断鉄剣
双魔鋼 ふたまがね
ビョウ
モヨウ
和風 金糸入り
ケンランゴーカ
裏地(赤)

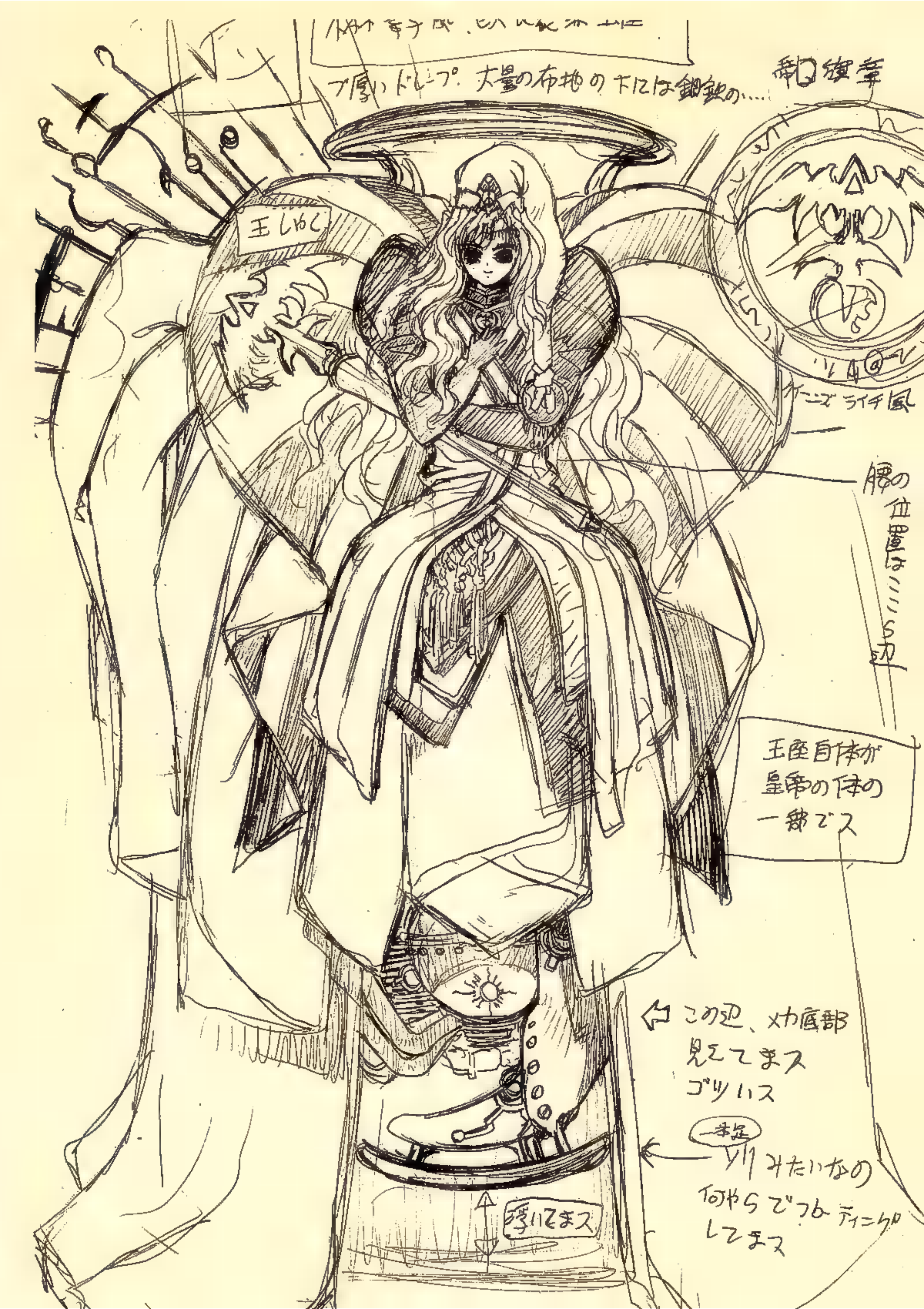
# キカイ皇帝「インダストリⅢ世」

娘のような少年

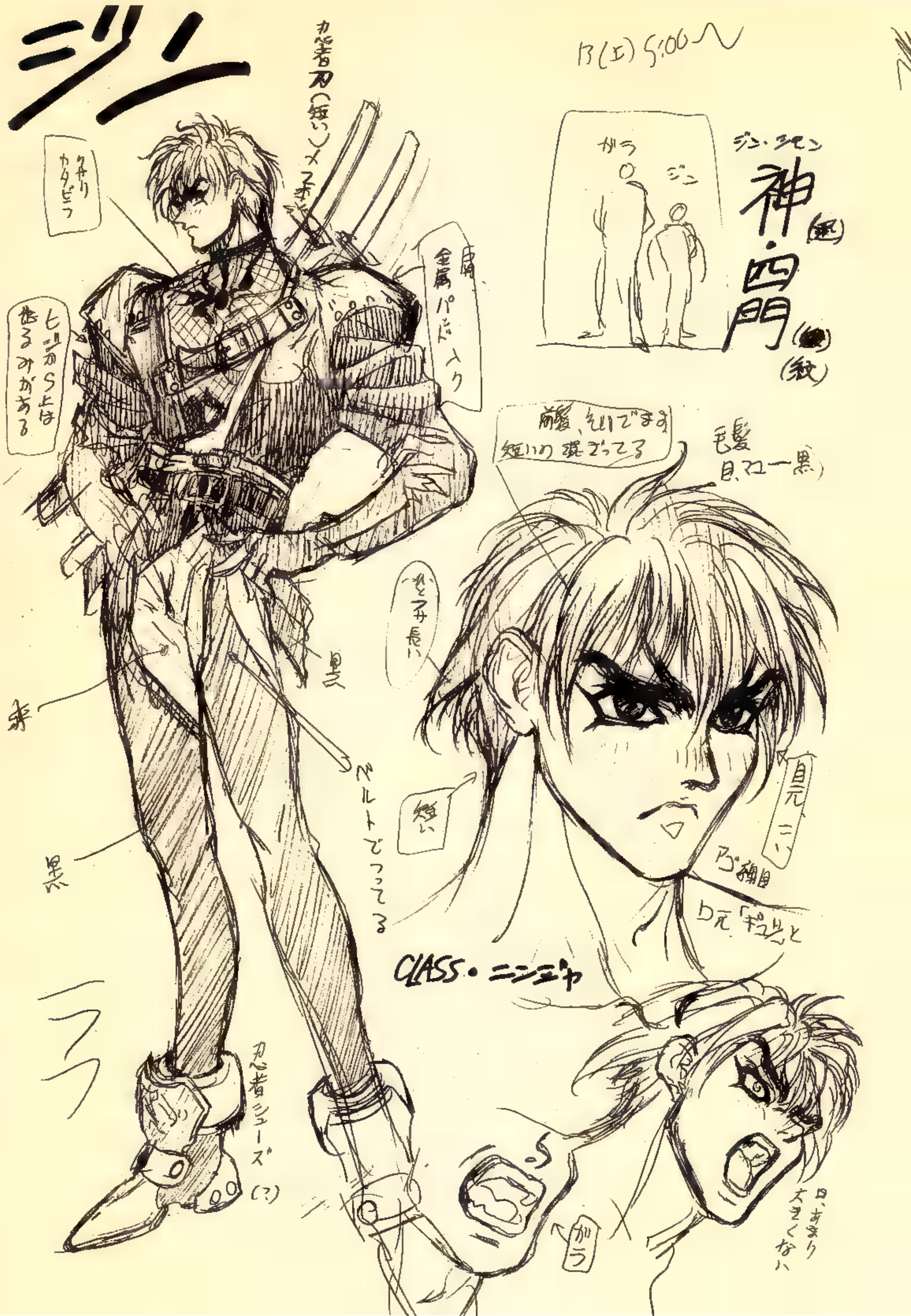
（愛くるしい）　（インダストリー）

コドモ、幼帝。ツラの皮一枚の
後はゼンブ機械化されている（何かムザン）
コドモの皮かぶったザンコク支配者。
発想がコドモなのでストレートで容赦なく
感情的だが、実サイはキカイ的計算の上に
成り立っている。皇帝に即位する為 子供の時に
改造されてしまった。本当の年レイは数十サイ？

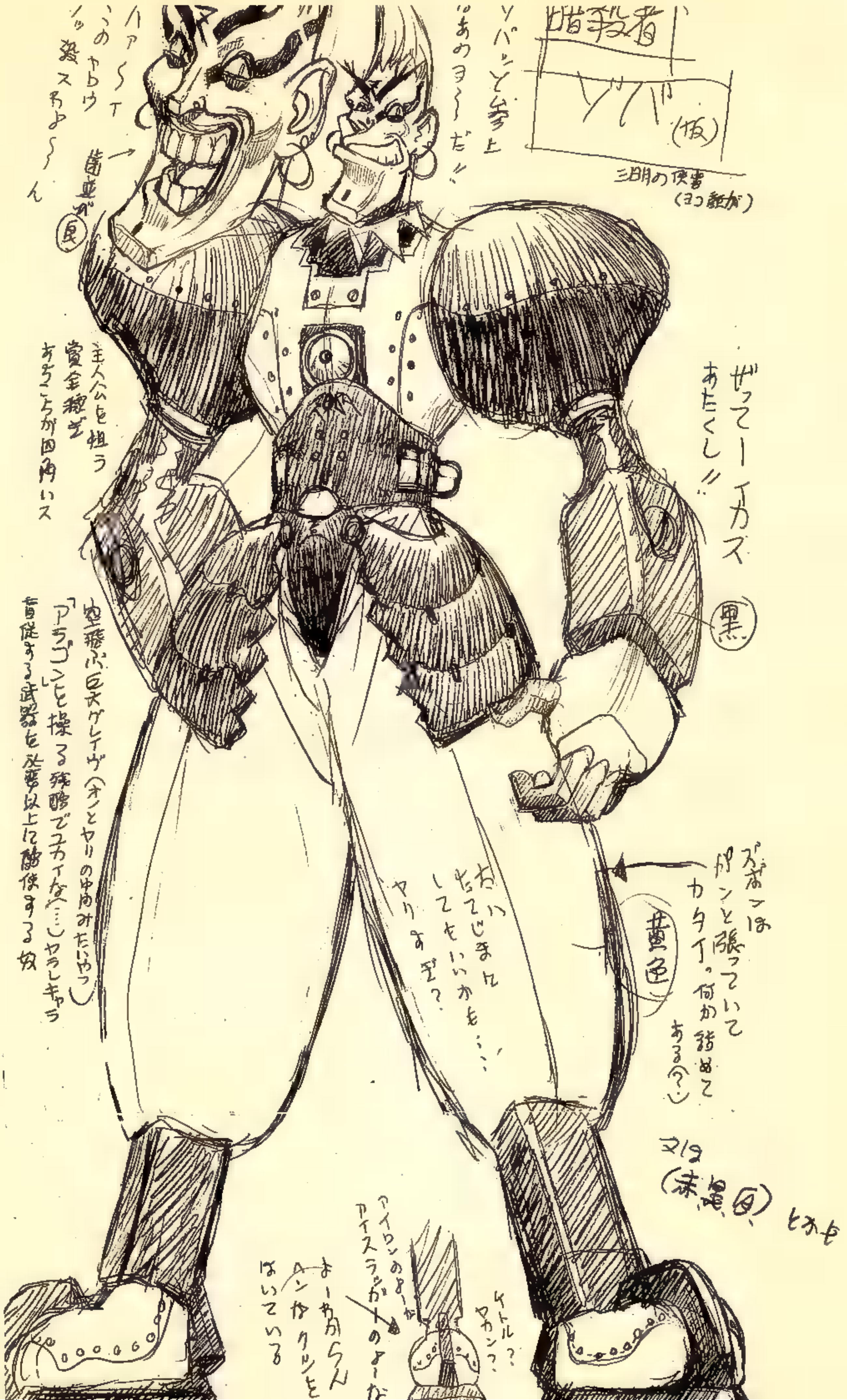


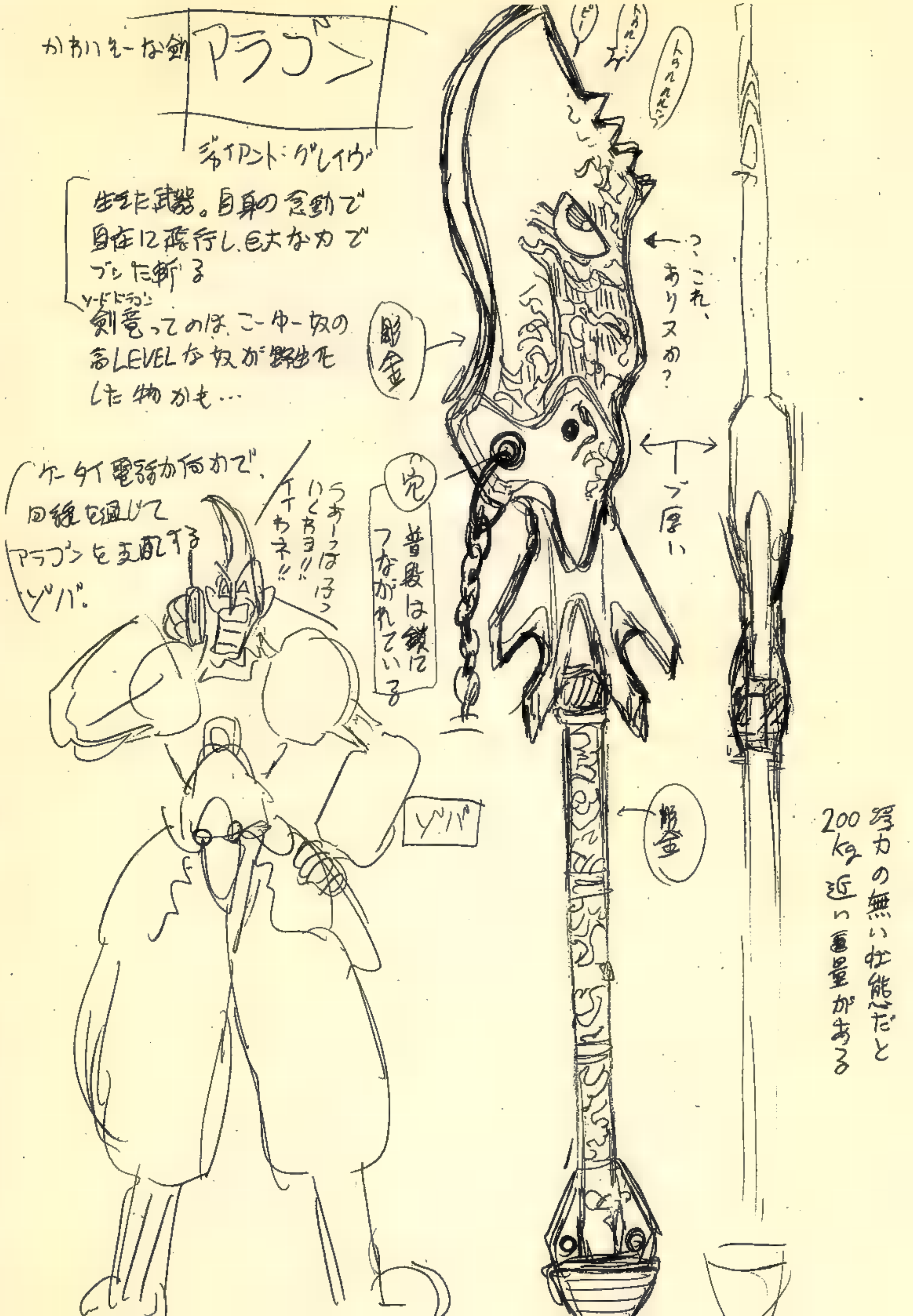


ブ厚いドレープ. 大量の布地の下には鋼鉄の….
王しゅく
ーズ ライチ風
腰の位置はここら辺
王座自体が皇帝の体の一部でス
この辺、メカ底部見えてまス
ゴツいス
一本足
ソリみたいなの
何やらでフロ ティング
してまス
浮いてまス

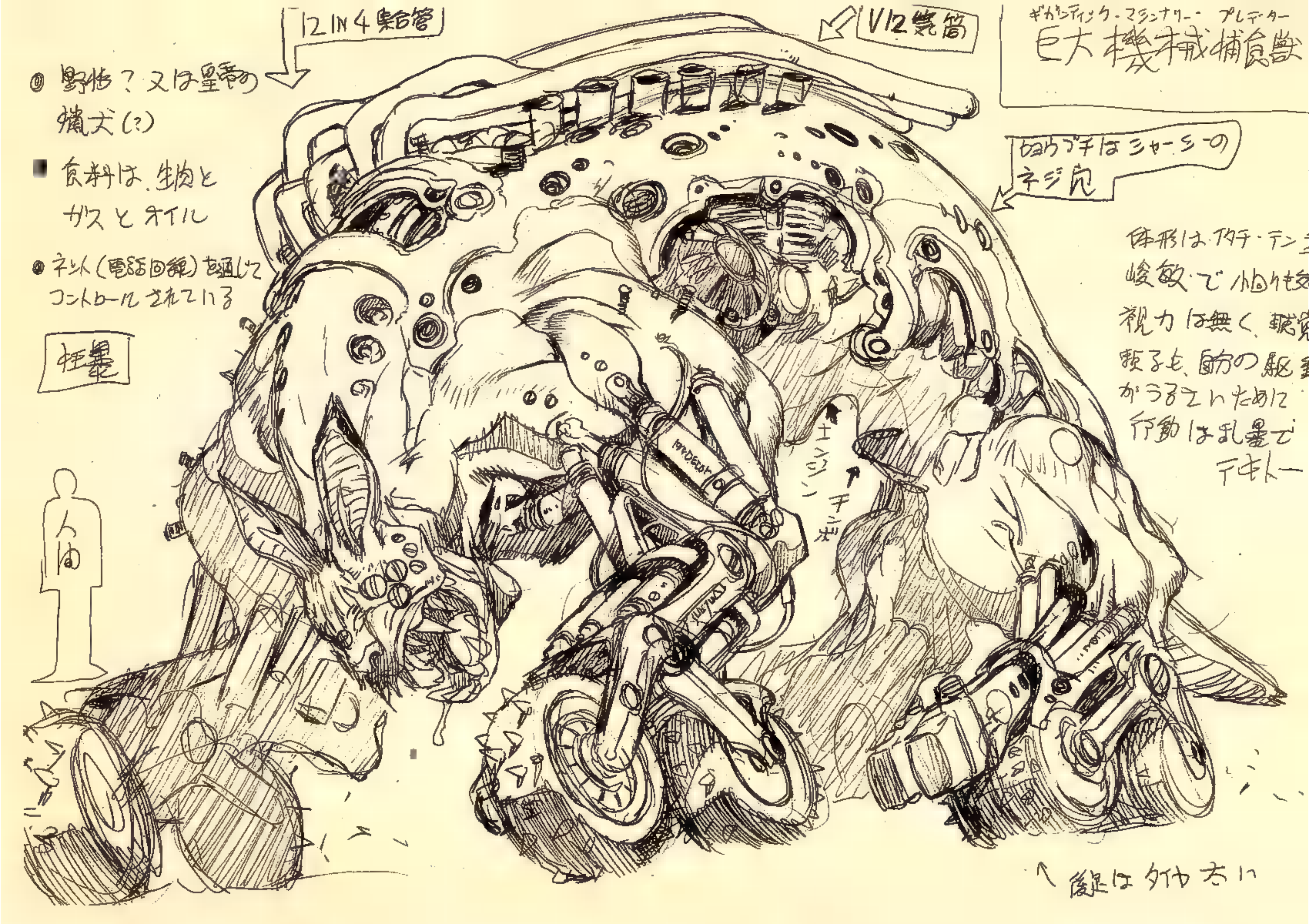


ジン
13(土) 5:00～
忍者刀(短い)メ ２ホン
クサリ カタビラ
ヒジから上は 装甲がある
肩 金属パッド入ク
ガラ
ジン
ジン・シモン
神・西門
(紋)
前髪、それでます 短いの 混ざってる
毛髪 目、マユ一黒
もみアゲ長い
黒
赤
ベルトでつってる
黒
短い
目元ニい
アゴ細目
口元「ギュリ」と
CLASS・ニンジャ
忍者シューズ (?)
がラ
口、あまり大きくない


暗殺者
ゾバ(仮)
三日月の使者
(ヨコ顔が)
ゾバーと参上
"あのヨ〜ーだ!!"
ハァ〜ァ
このやろウ
ソッ殺スわよ〜〜ん
歯並び良
主人公を狙う
賞金稼ぎ
あちこちが四角いス
ぜってーイカズ
あたくし!!
黒
空飛ぶ巨大グレイヴ(オノとヤリの中間みたいやつ)
「アラゴン」を操る残酷でユカイな(…)ヤラレキャラ
盲従する武器を必要以上に酷使する奴
ズボンは
パンと張っていて
カタイ。何か詰めて
ある(?)
黄色
おハなてじまん
してもいいかも……
ヤリすぎ?
ヌノ
(赤、黒、白)とかも
アイロンのよーな
アイスラッガーのよーな
よーわからん
ンなクツを
はいている
ケトル?
ヤカン?



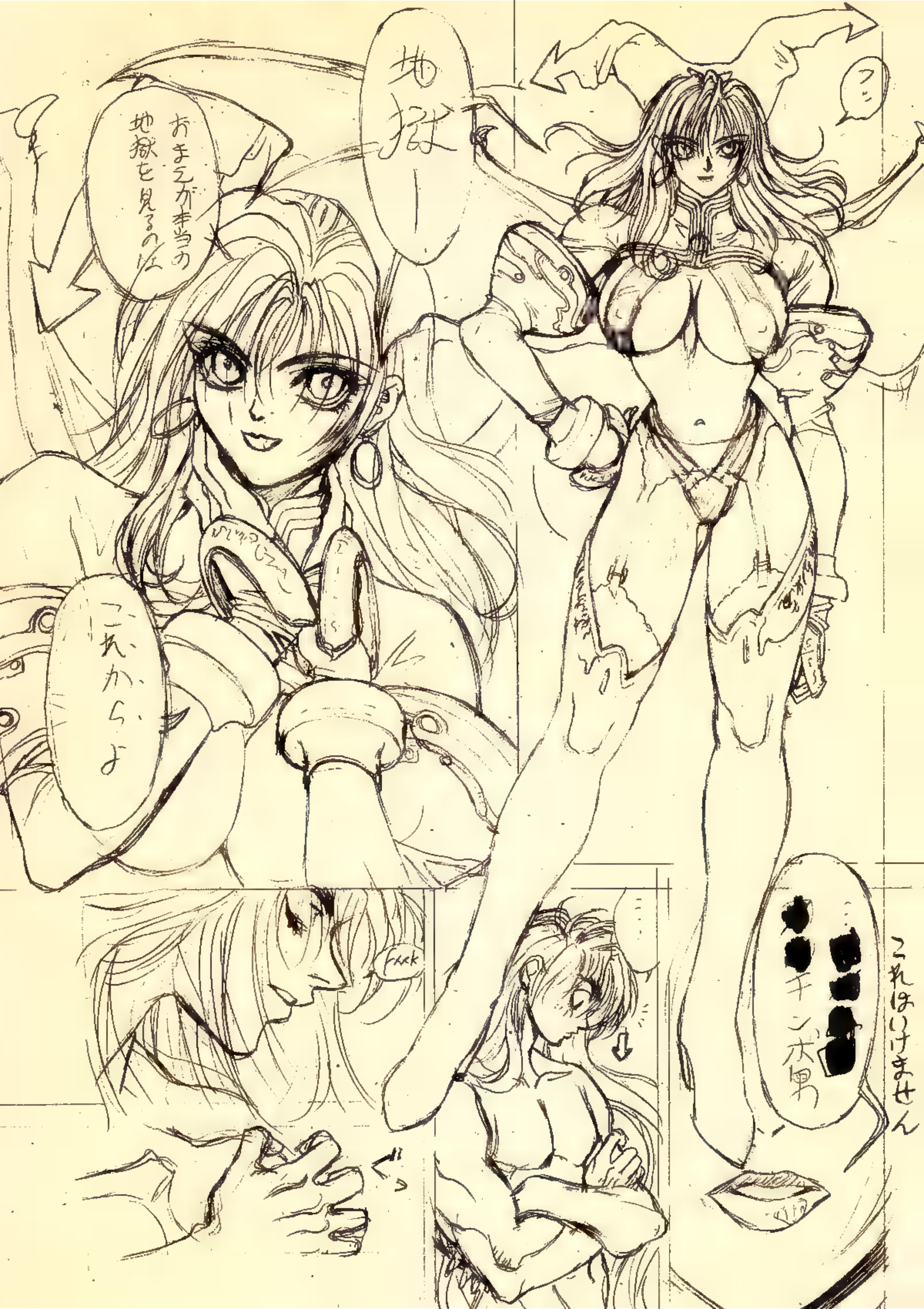
かわいそーな剣
アラゴン
ジャイアント・グレイヴ
生きた武器。自身の意動で自在に飛行し、巨大な力でブッた斬る
剣竜(ソードドラゴン)ってのは、こーゆー奴の高LEVELな奴が野生化した物かも…
影金
ピー
トゥルル…
トゥルルルルン
←こ、これ、ありスか？
ブ厚い
普段は鎖につながれている
ケータイ電話か何かで、回線を通じてアラゴンを支配するゾバ。
うぁーっはっはっ
いくカヨ!!
イケカネ!!
ゾバ
影金
浮力の無い状態だと200kg近い重量がある



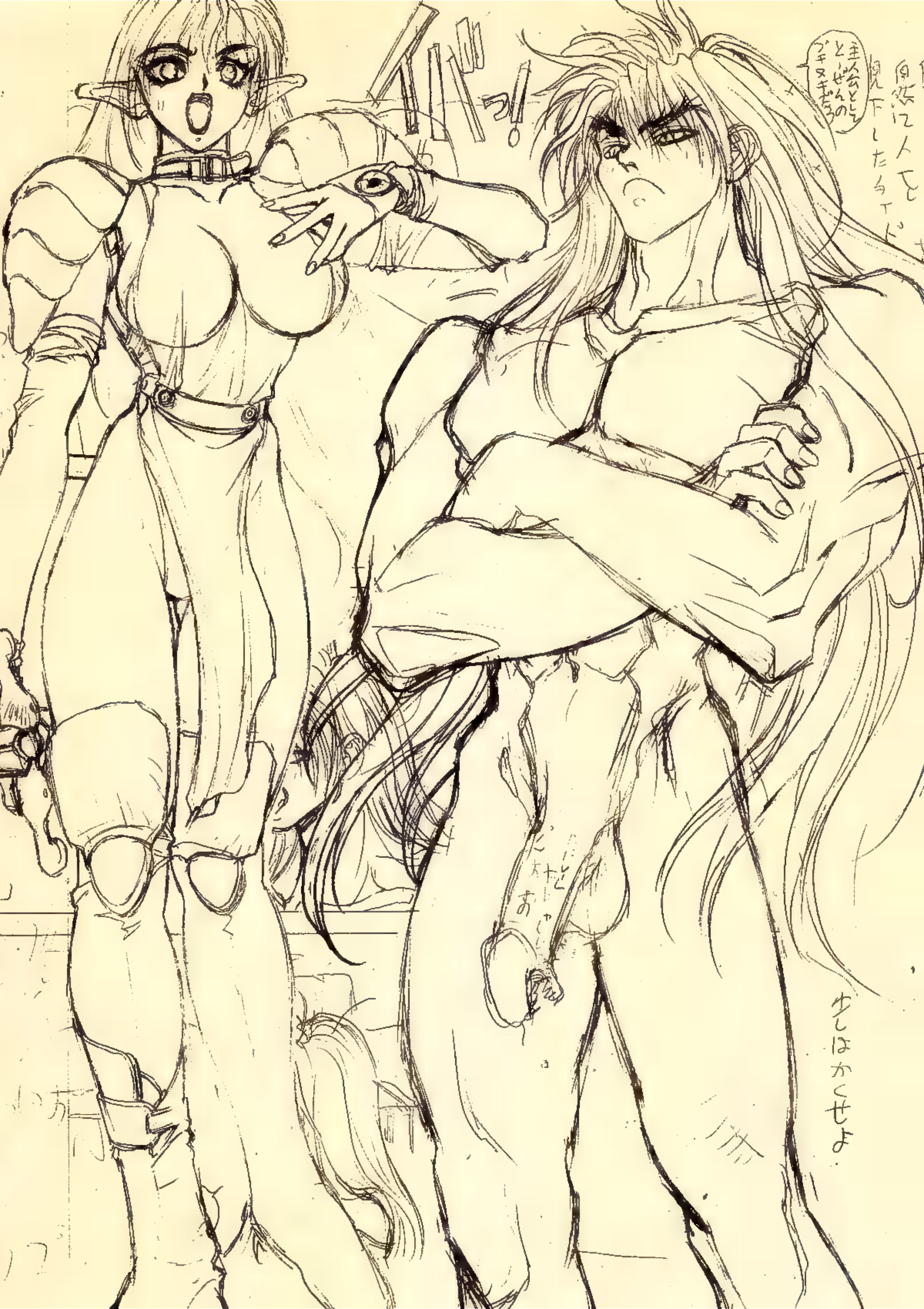
ギガンティック・マシンナリー・プレデター
巨大機械捕食獣
12 IN 4 集合管
V12気筒
◎野性？又は軍用
猟犬(?)
■食料は、生物と
ガスとオイル
◎ネット(電話回線)を通して
コントロールされている
極悪
人間
ヒョウブチはシャーシーの
ネジ穴
体形はイタチ・テン
俊敏で小回り
視力は無く、
行動は乱暴で
テキトー
エンジン
後足はタイヤ式に

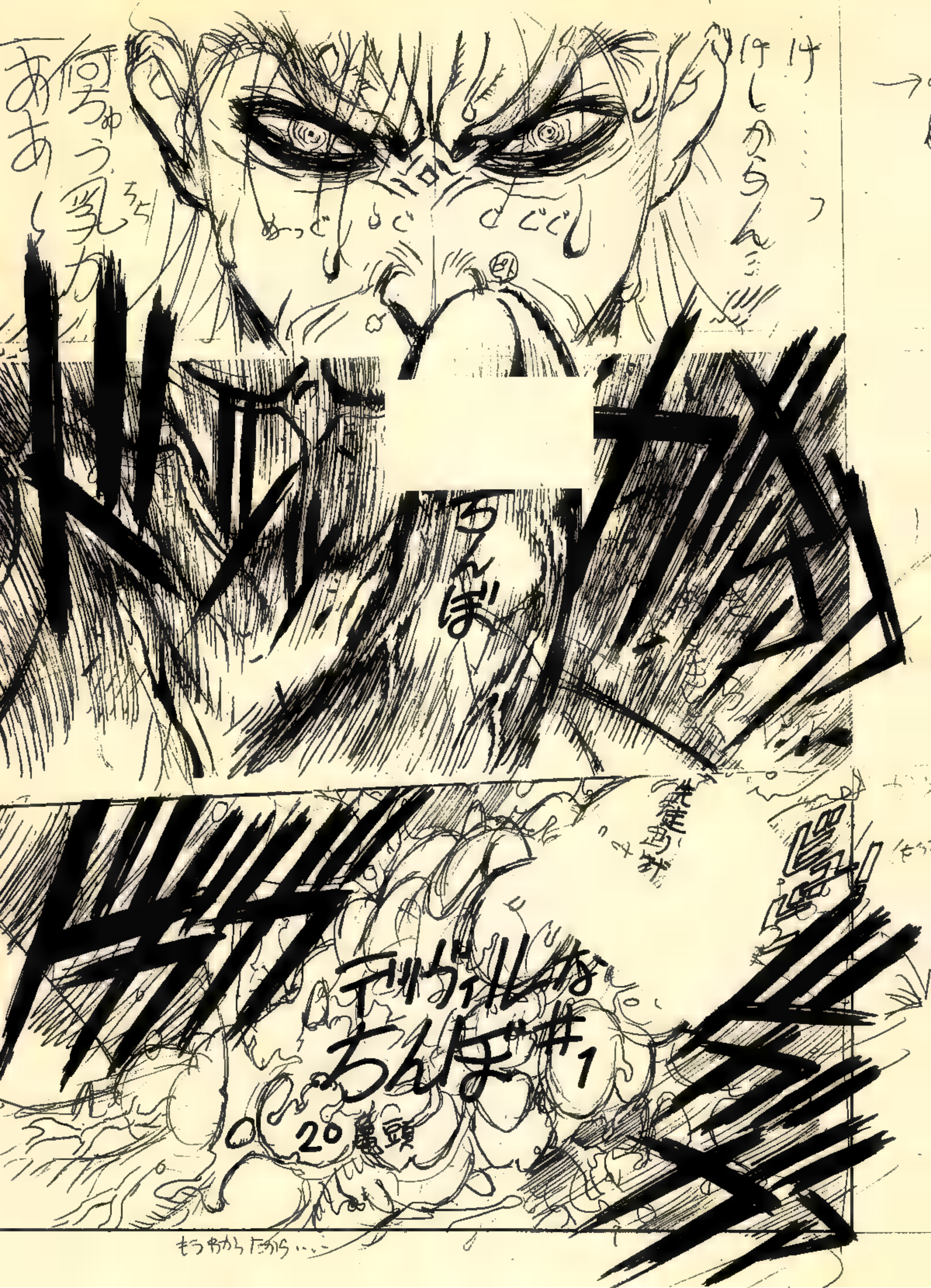
硬い
毛先くりくり@まく
戦斗時コスチューム
格ゲー風
○翼（デビルウィングみたく
出したりしまったりで
○胸デカイ
○とーぜん T-BACK
イカル

マジックで かかれた
あ〜あっ
ポルノ様ああー!!
きゅ
ボスケテ
悪魔大元師
ポルノ
ぱいん
ぱいん

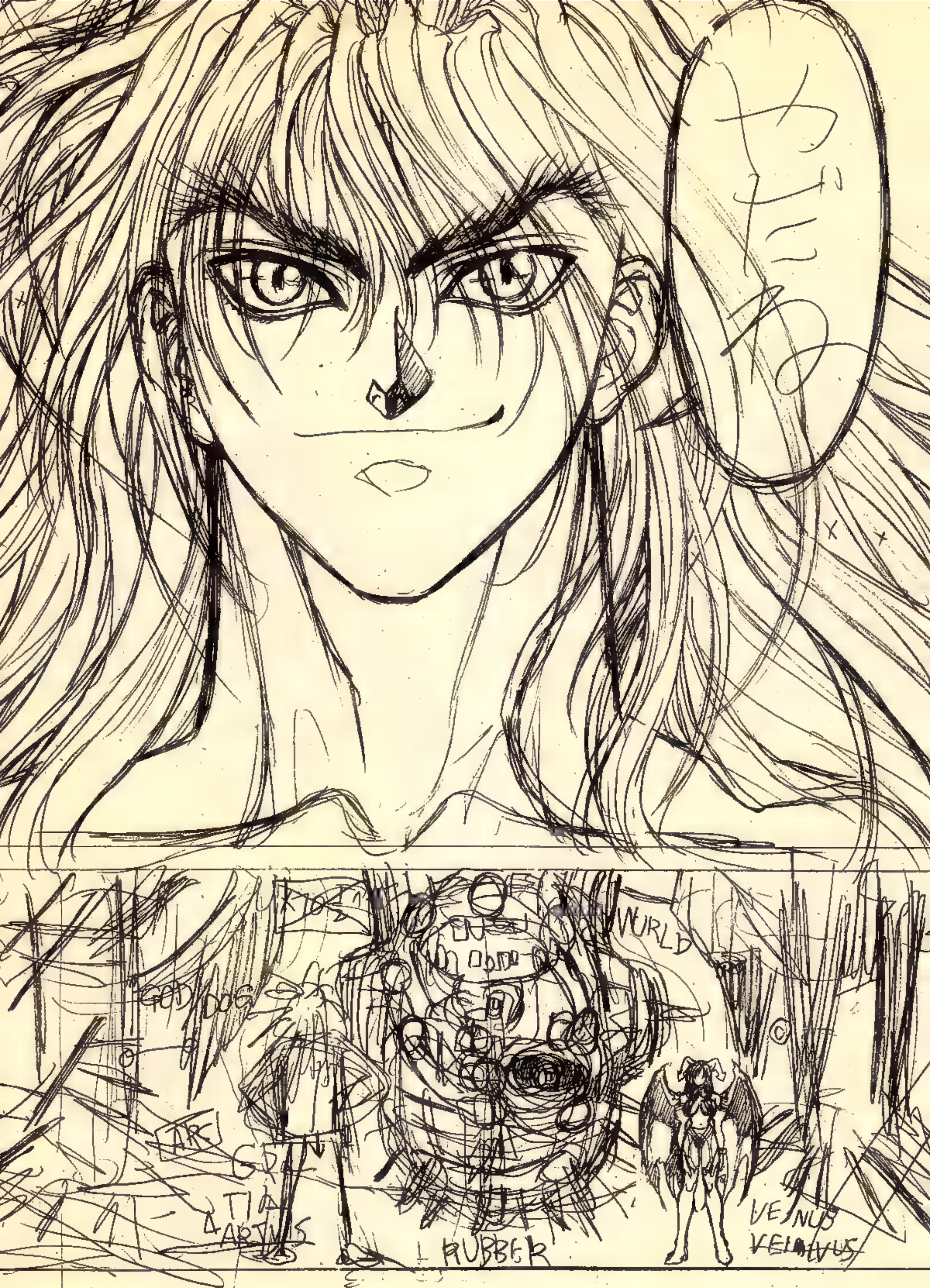

フン
地獄は一
おまえが本当の地獄を見るのは
これからよ
Fuck
ぐっ
……
……[redacted]チン大男
これはいけません

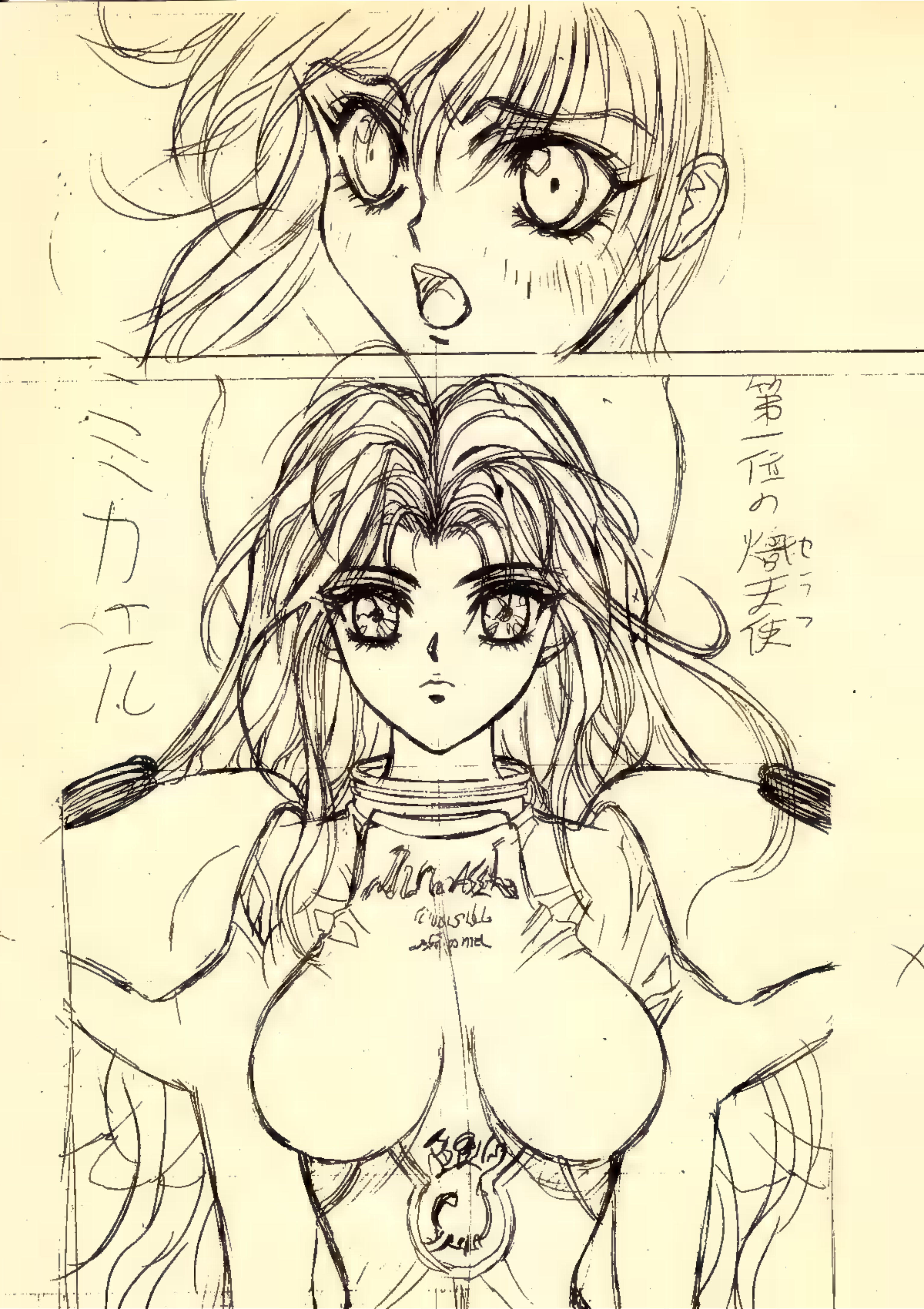
ちなみに

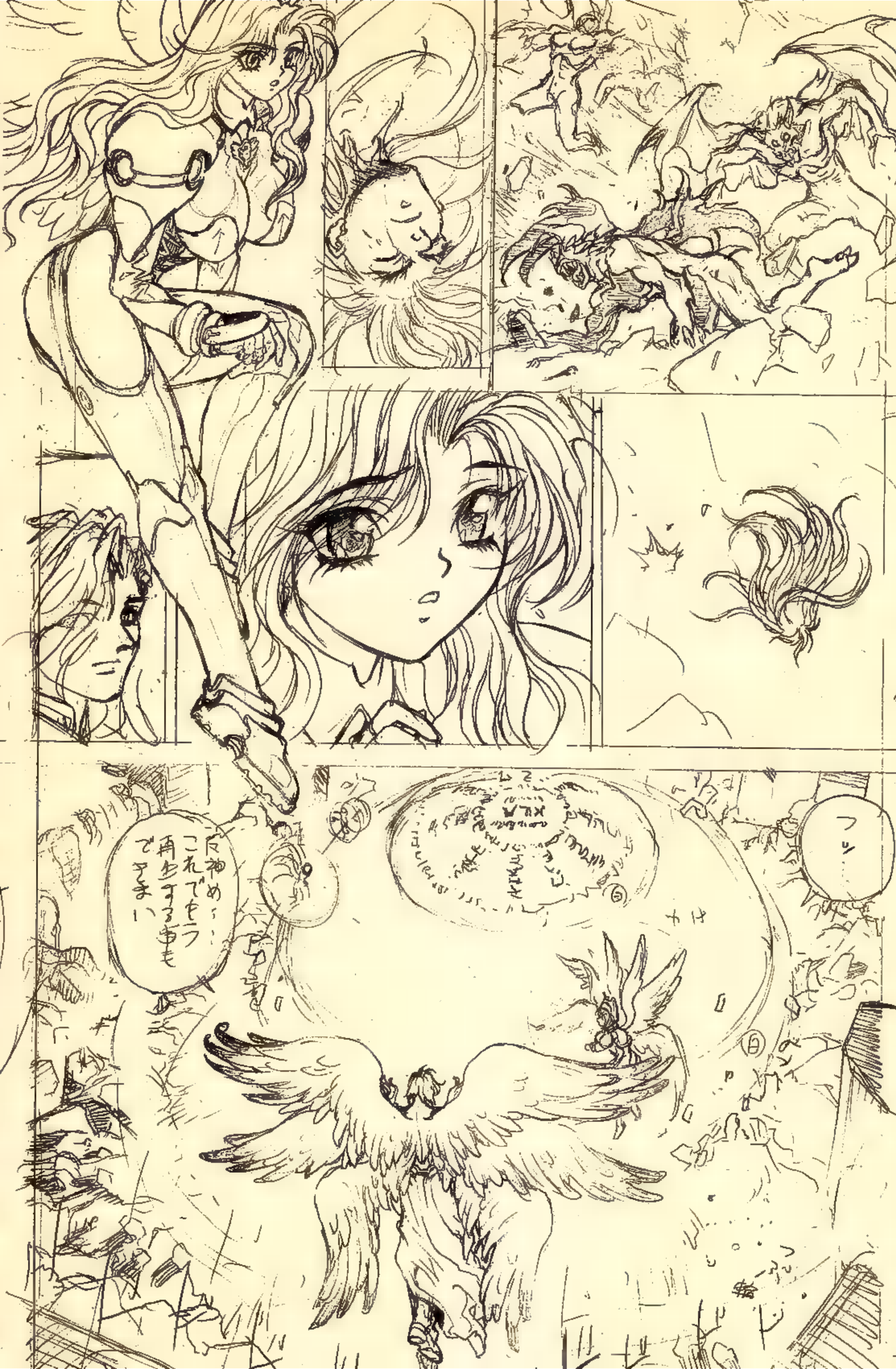

バッ!
主人公としてとーぜんのブチヌキだろ
見下したタイプ
少しはかくせよ



けっ
けしからん…
何ちゅう乳か
ちんぽ
先走り汁
デリヴァルなちんぽ#1
20亀頭
もうわかったから…

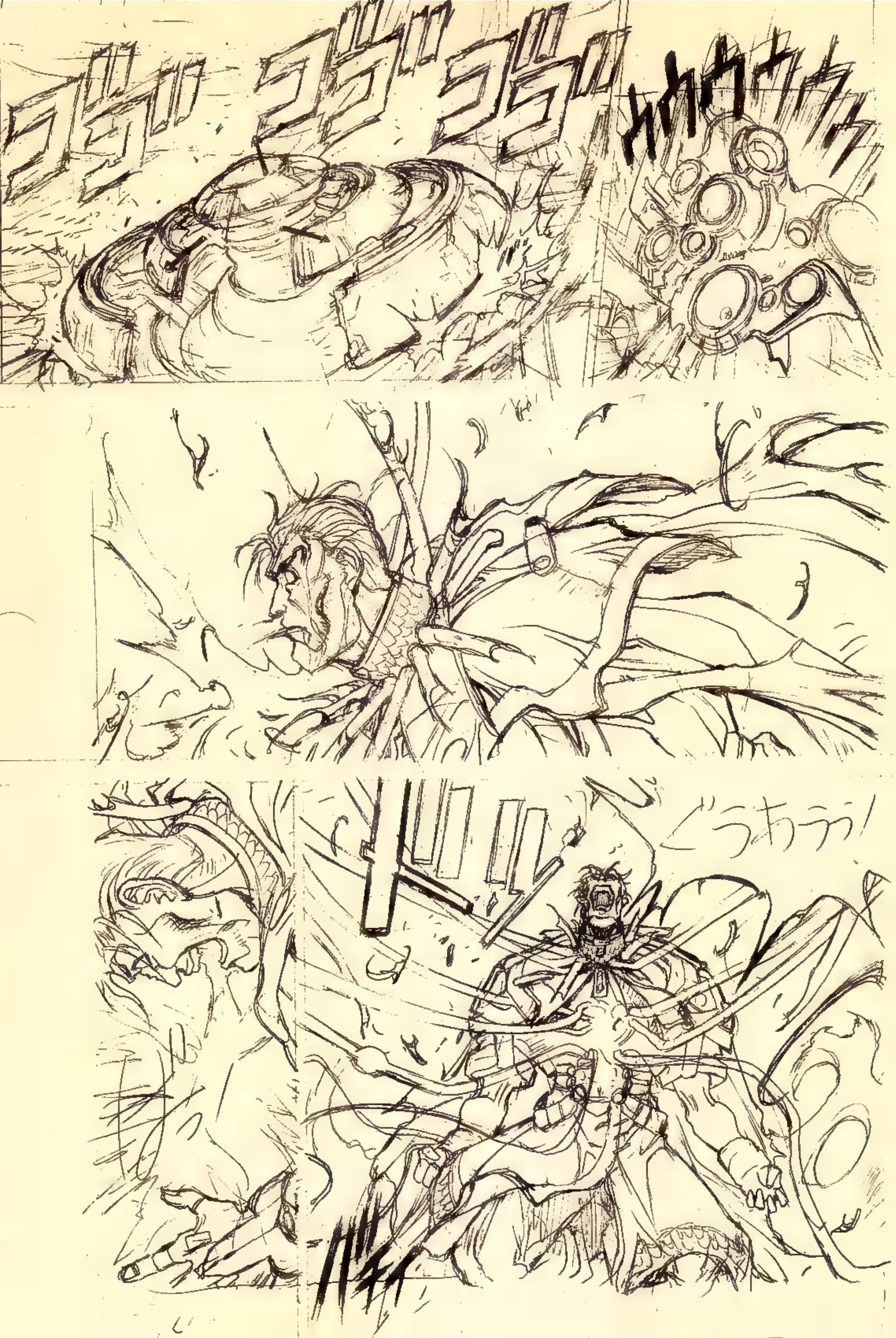

WURLD
GOD DOG
ARC
RUBBER
VENUS


第一位の熾天使
セラフ
ミカエル

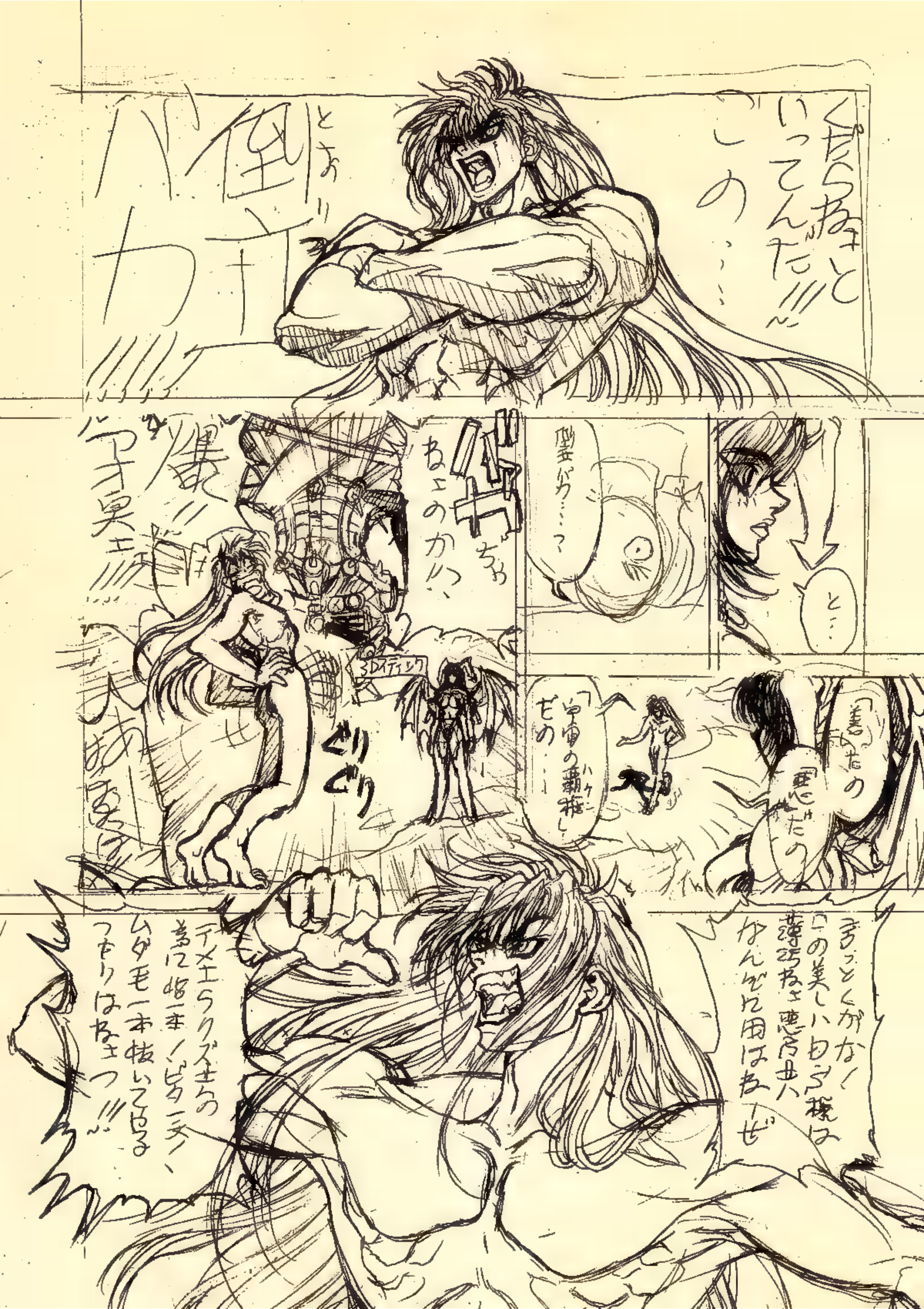

フッ…
反神め…
これでもう
再生する事も
できまい

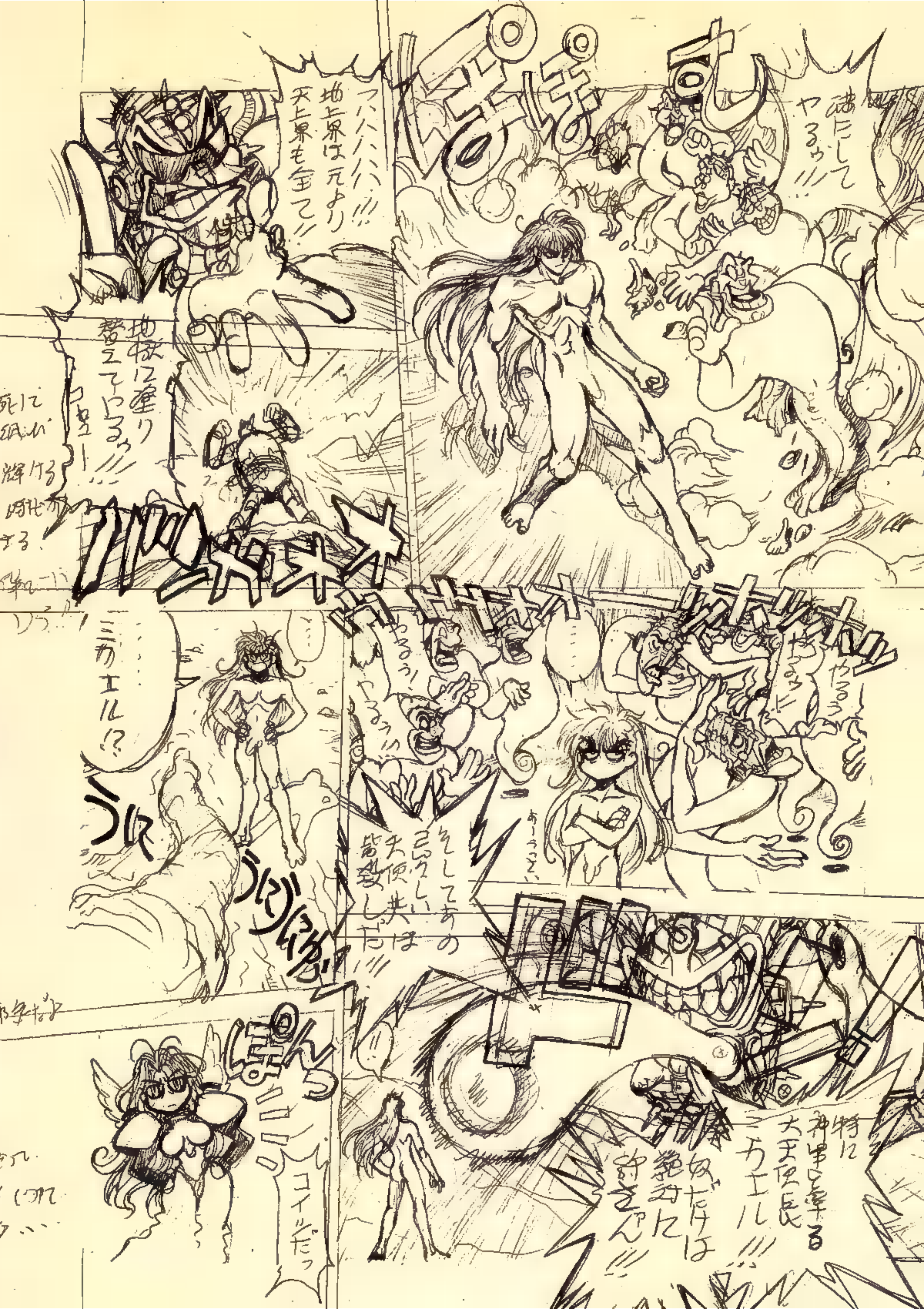
もうやめてー
お願いっ

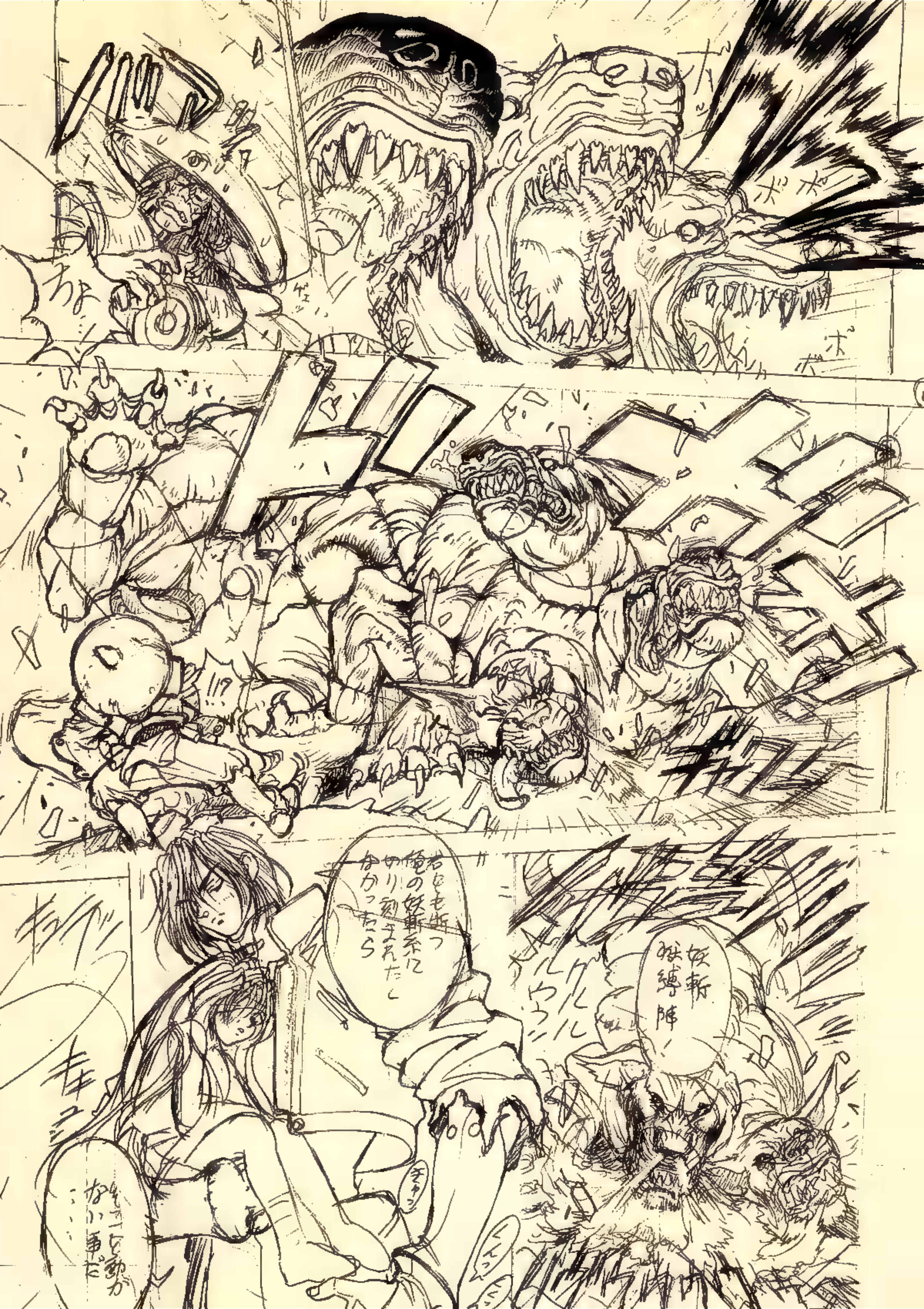
その ムカつく声・・・
・・・
DSより2cm 背、高い
DS 192cm
194cm
自分より背が高い奴は基本的に嫌い
野郎ぅ
ムッ
我々熾天使の 聖なる戦場で
オマエは何をしているのかと聞いているのだ
ゆりゆり!!
ヒョウな 人間よ


ゴゴ ゴゴゴ

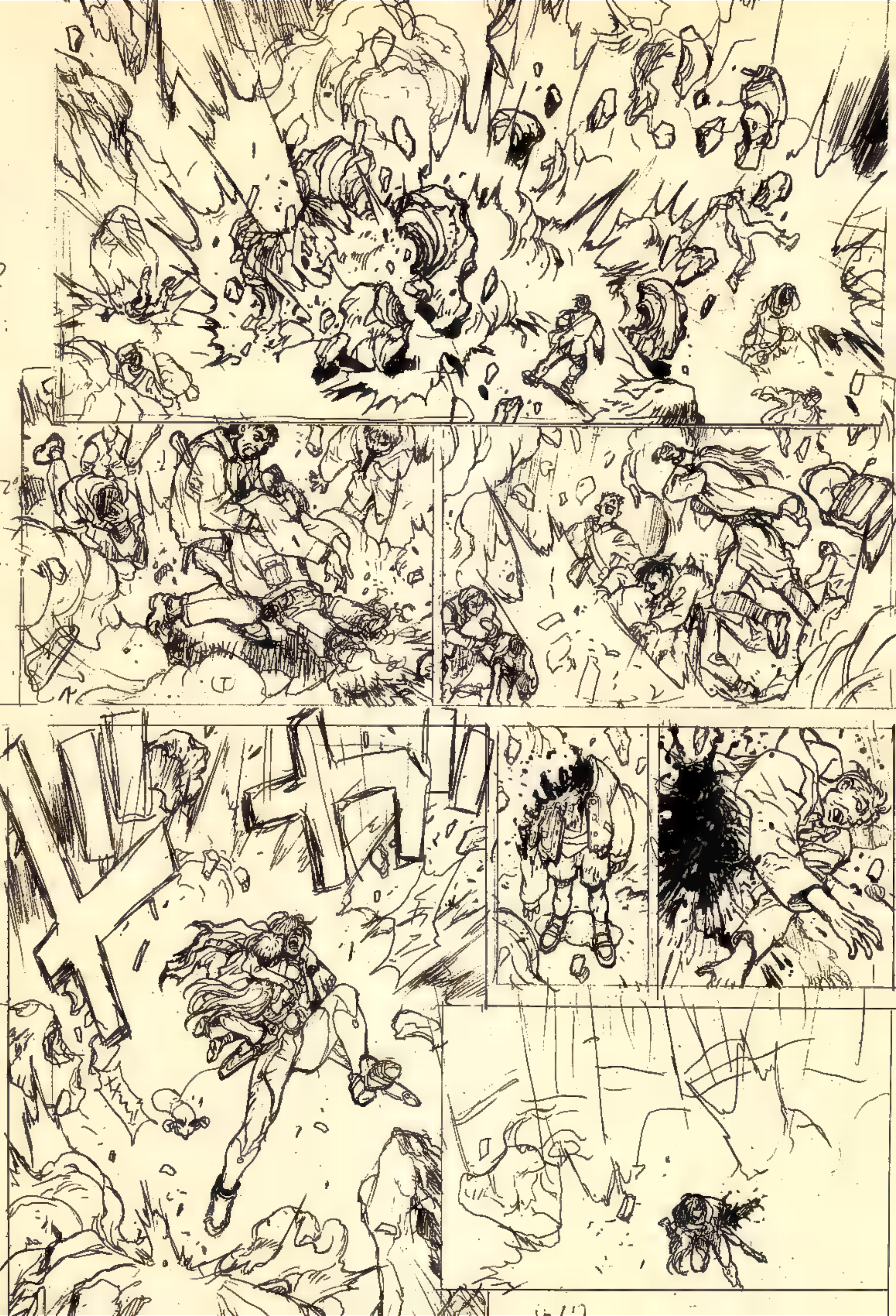
サンタ
サタンだか ドリアンだか 知らねェが
逆立ちしたくれェで いー気になってんじゃねえよ
アカサマ野郎ーっ!!
ズルッ ズルッ
俺様は絶対に 誰の言う事も 聞かねえっ!!
ヨウコさん以外わな
俺を手に入れたきゃ 殺すんだなーっ!!
ビシッ
わっはっはっ!
じゃあ死ねよ
バァカっ

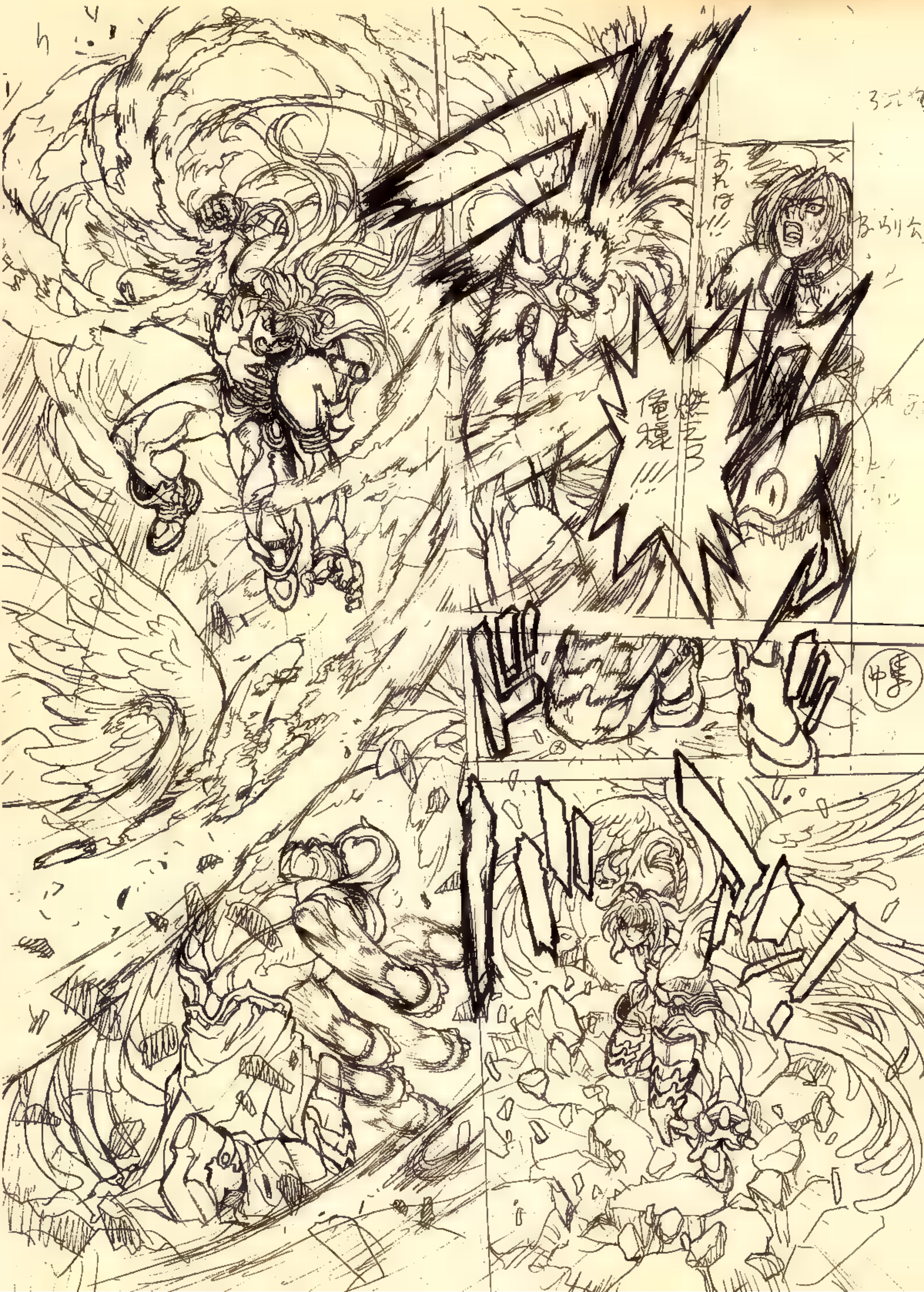

くだらねぇと
いってんだ!!!~
この……
バカ
倒す
とおり
ねェのかッ、
ちゃ
爆ッ
3Dイティック
ぐりぐり
型が……？
と……
「善」だの「悪」だの
「宇宙の覇権」ぞの……
言っとくがな!
「この美しいわご様は
薄汚ねェ悪魔共ハ
なんぞれ用はねェぜ
テメエらクズ共の
為に指一本!ビター文!
ムダ毛一本抜いてやる
つもりはねェっ!!!~


フハハハハハ!!!
地上界は元より天上界も全て!!
地獄に塗り替えてやるぅ!!
やるぅ!
やるぅ!
やるぅー
やるぅ
ミカエル!?
…
うん
あーうっさ、
そしてあの忌わしい大便共は皆殺しだ
ぽんっ
コイツだっ
特に神界を牛耳る大天使長ミカエル!!
奴だけは絶対許さん!!


!!?
俺の妖斬糸に
切り刻まれたく
なかったら
妖斬
緊縛陣
ない事だ

い…?
ら
する
つんで
らか
ちん…

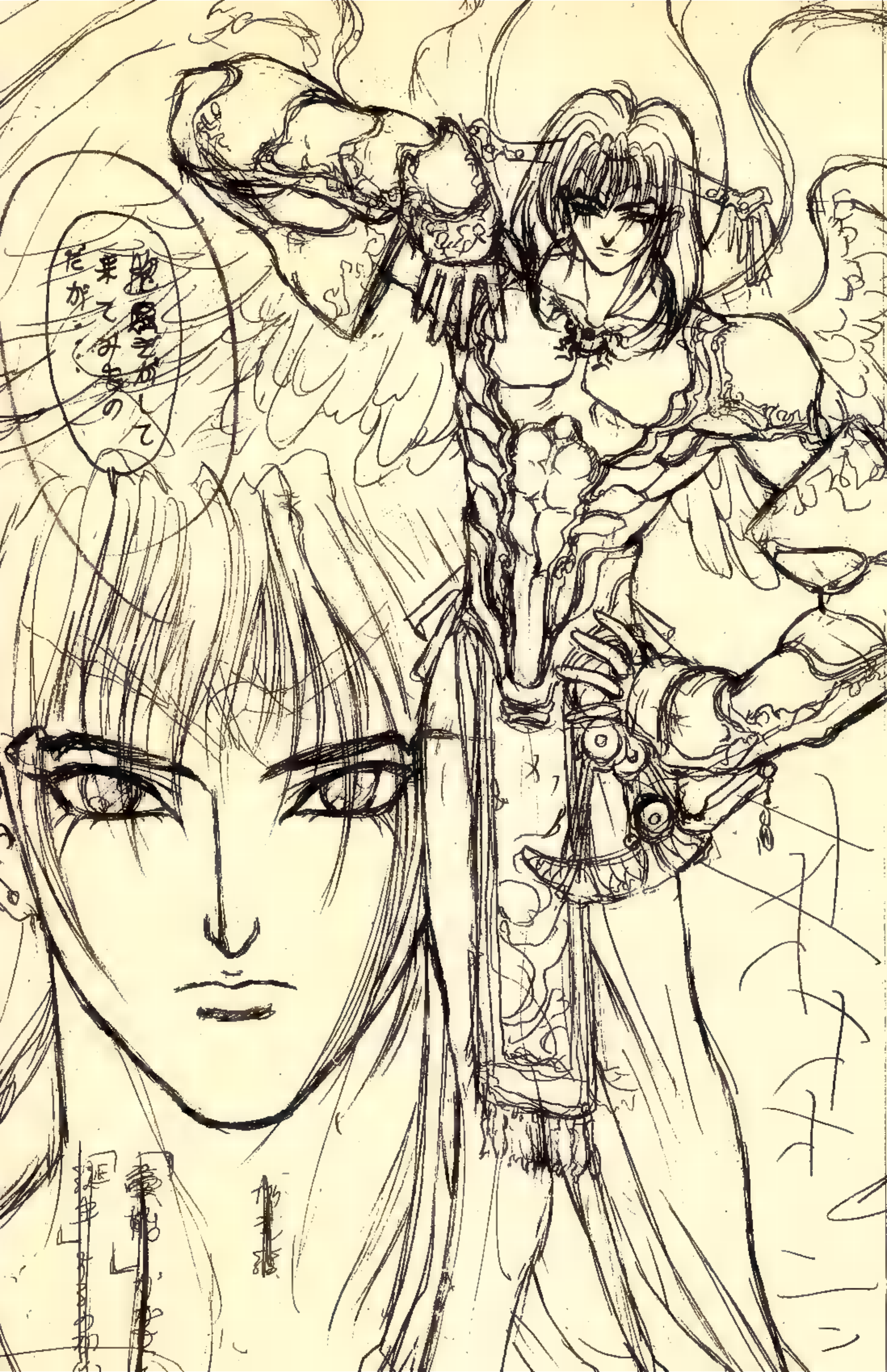



あれは!!
燃えろ
俺魂!!

好き…
うう…
そしたらぁ
コーヨさん
があ…!!
ぞく
ぞく
う
ええん
はぁ…
オッケェの目
もやもや…
やっと…
やぁあ〜っと
俺様の愛に答えて
じんわりと広げて
あ…
ハァニオイ…
ムズムズン

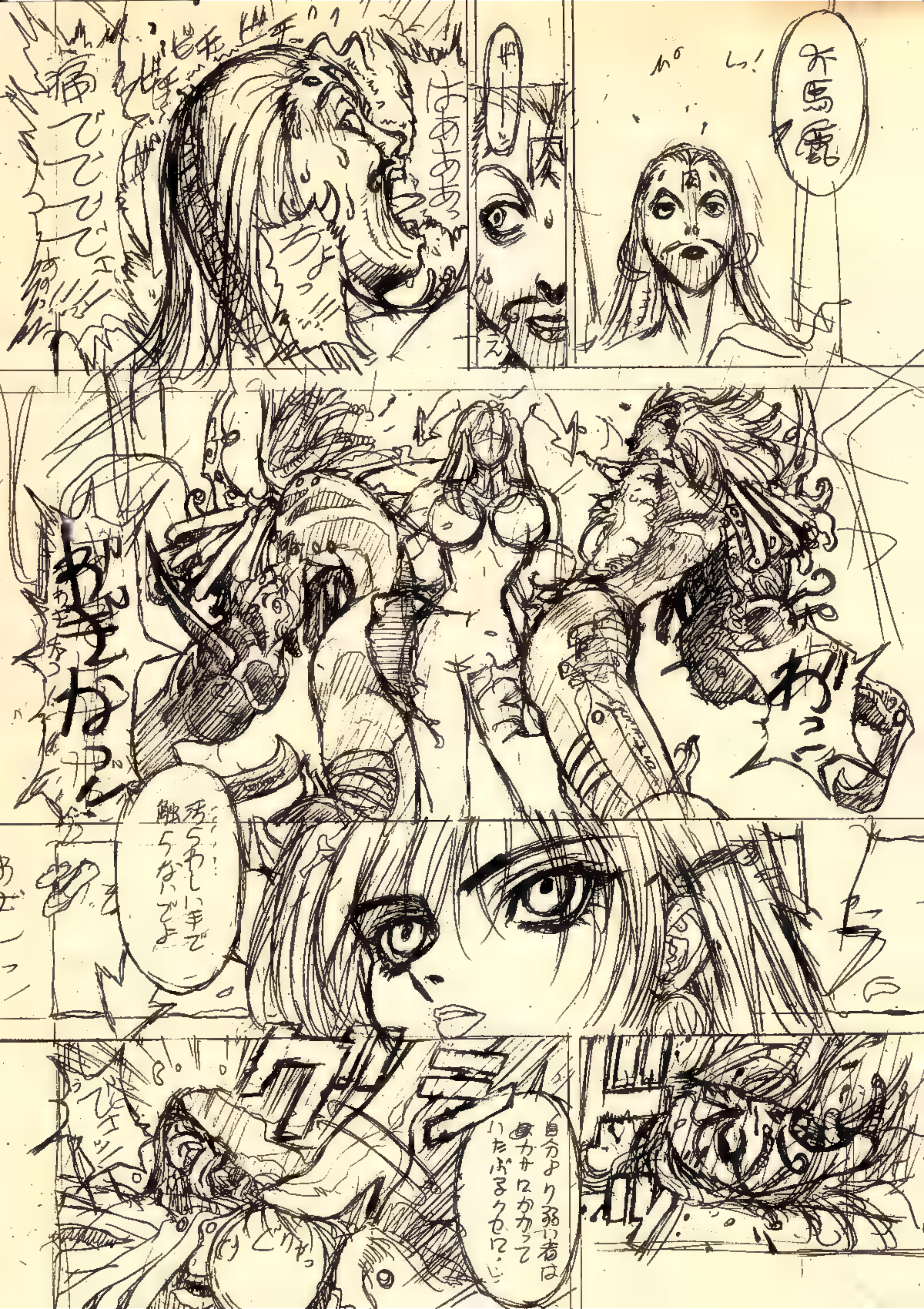
DS様も4人迄なら同時でオッケエエ
あっあっあっ
キュ
処女!!
シーラ
め…
ぎゅっ!
ええぞっ ネイ様っ
あっ いけない このままだと…
ネイ様の見てる前で…
ぐったり
カーン
おおっ アーシェス
ハハ!! ハハギョラ!!
無敵のミライは さらにプァアー 明るくなって まちってカンジだぜェ
俺はやる! ってやるぜ ヤルキ
みみ
みみ
D.S
手
足
足

王
KING
王
マユモ-カール
ワシ鼻
ヒゲ・マジックで描く
コスチューム・パレット
(村田蓮爾風)
マント・王様風
俺様
わー
わー
世界中の女が
回転中
空中都市「愛しき」超ハーレム宮殿
全人口で男はDS一人。あらゆる外敵(他の男共)を寄せつけない超高度を浮遊する完全無敵の空中要塞
というほとんど言語道断の城
全ての女を
オレ様の
逆転




ないそ
お兄す
「どチク

宇宙の
幽界宇
共を外
もした

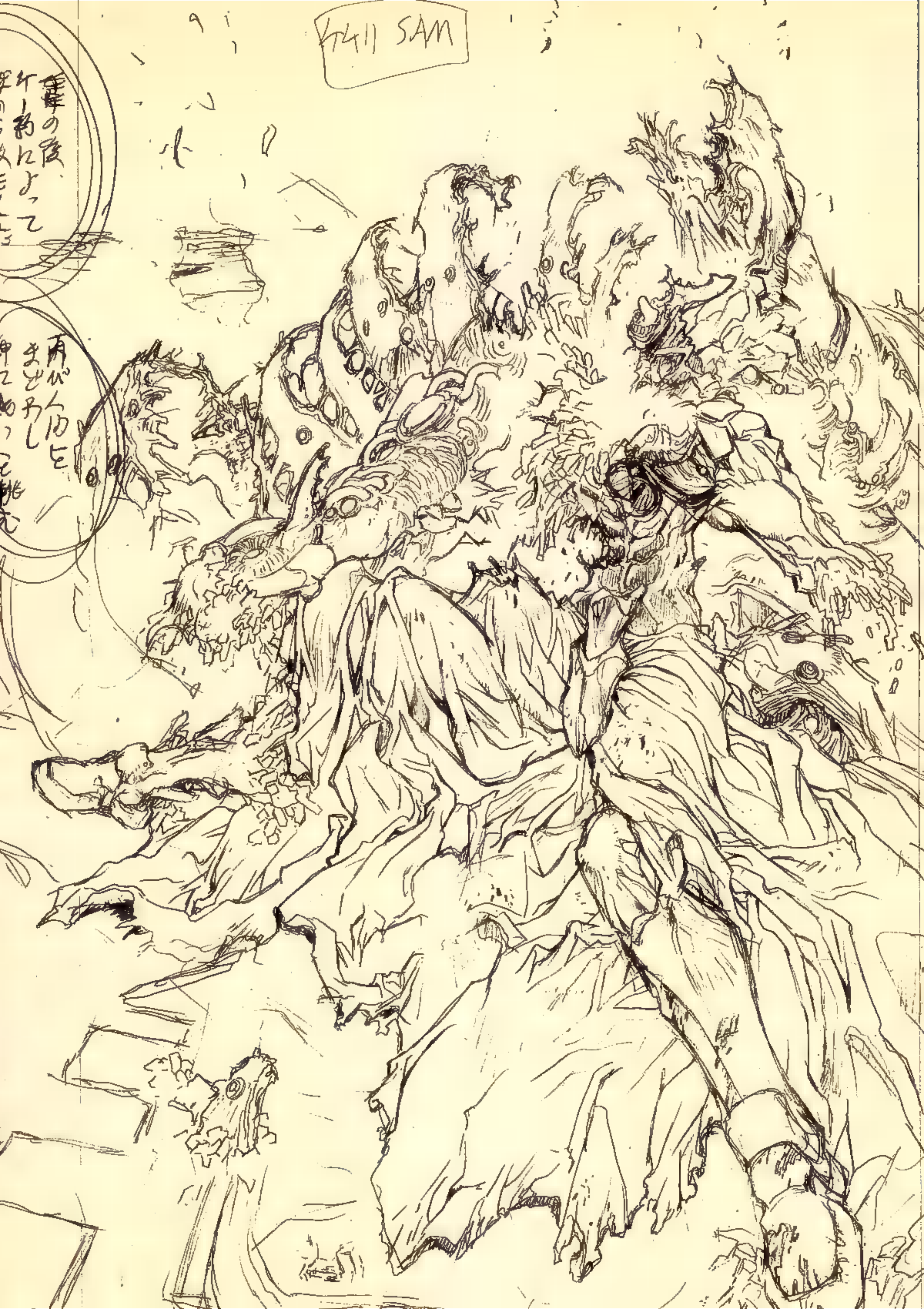


大馬鹿
はあああああ
痛ででででェ!!
汚らわしい手で触らないでよ
自分より弱い者はカサにかかっていたぶるクセに…!

ふわ…
ぷるぷる
案ずる事なかれ、神は御座にて全ての事柄を御覧になっておいでで
全能なる
全ては神のお思し召しなのだ
あっ…
我々如き者の知恵の遠く及ばぬ領域で「神」の深慮は成されている…
さあ
汝らは直ちに銀河中心守護艦隊本営に戻りガブリエルとラファエルにこの事を知らせるのだ
よいなっ
は…
は、はいっ!
はいっ ウリエル様!!
「光の国」にも増援を要請しなければならない
はいっ ウリエル様
しっかり頼むぞ
よし 行け

死ぬもんか……
死なせるもんか……！
帰るんだ……
オレの力は…… この少女一人を 助ける事すら……
みんなが居る あの星に 帰ろう……
俺達は 帰るんだ……！

誰かが死ね
それは悲しい
憎しみを呼
争いは果て
続く・・・
故に
力あるは全て
処分せねばならない


ケムリ SAM

お前達がどんなに願おうとも…永遠の楽土を創り出す事はできないのだ

いやっ
ん

ばさ
オキーーッス♡
めっさしぶりーっ
ヒラヒラ
おう・・オメェか・・・
ガブリ寄り・・・じゃなくて・・・
あー
相変わらずトロ臭ェ間伸びした声だぜ・・
エーールーーっ♡
なあの〜!
ってイヤ〜ん♡
どおこ触ってるのぉ〜
ヌ〜 ここでけェ・・・
エロいんだからぁ〜
もみっ
オマエ・・・こんか処で何をしている
ザリ

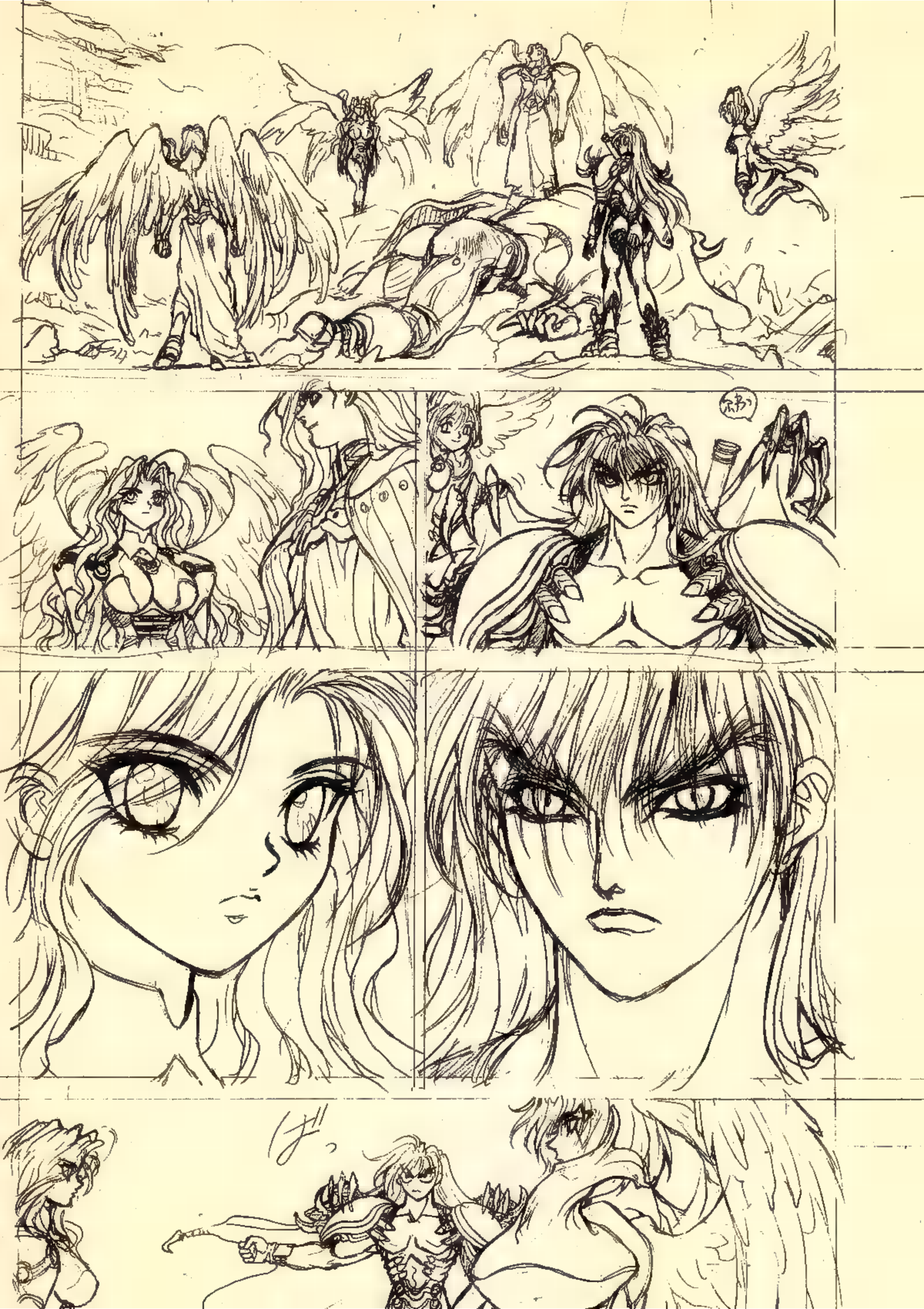
ポリ
……或いは その[redacted]…だ
!?
最後の聖戦
ハルマゲドンとは…
結局的

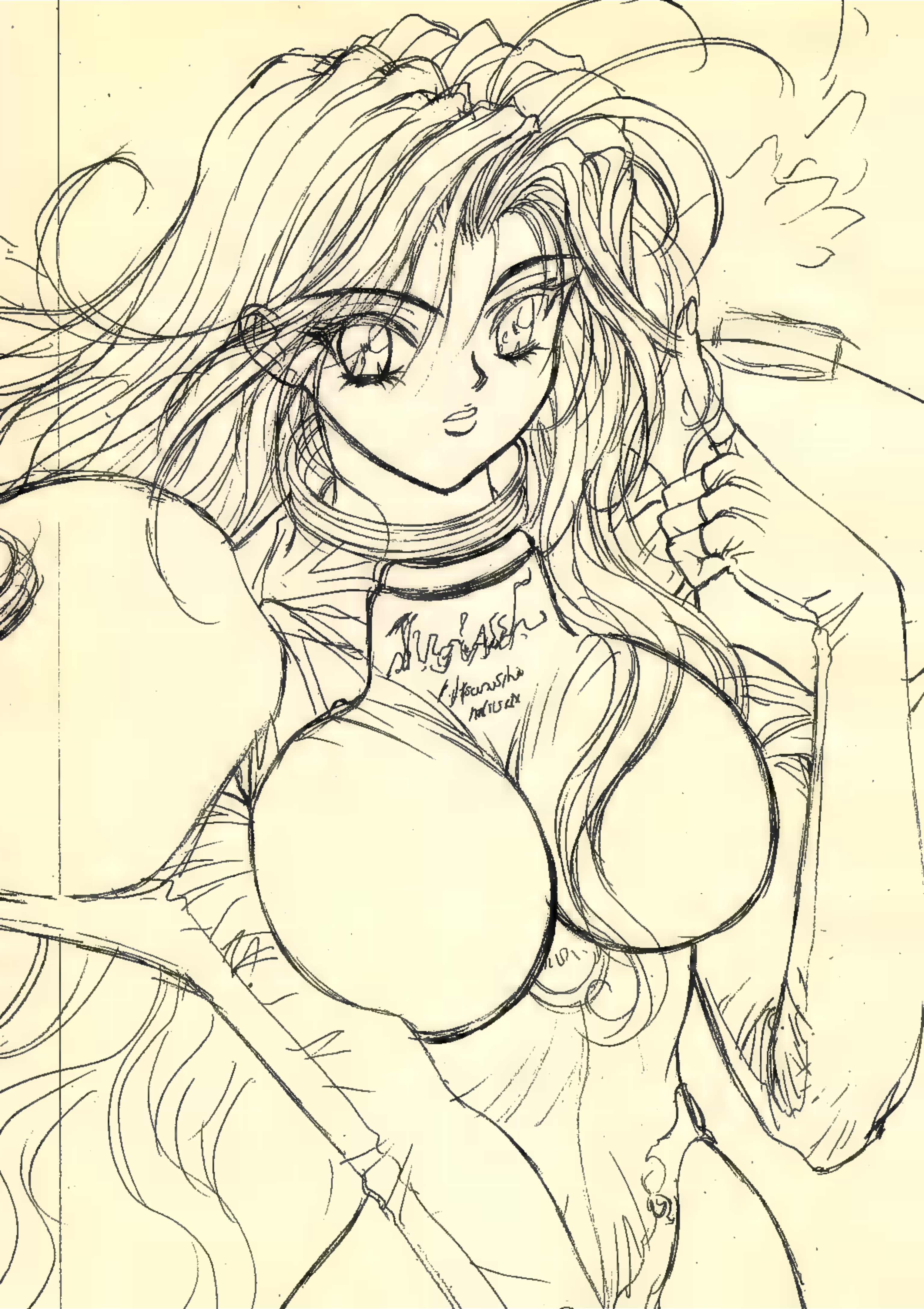
44
47
まずいぞ DS…
こんな…巨大な力の極限に近い衝突の前では
我々人類の存在などは…

オレ…たちの…
理…を
オレ達の理想郷を……
カル様と一緒に
必ず創り上げようぜ
なあ…イングヴェエ…

彼はオスタに
犯した後
腕っ与引きを、
ずり出し
ミカエルめ!!
バラバラに
ぜり刻んで
天国に
バラまいて
やるぅー!!
ワアアアアアア
うをん
ボン!
パレード
パレード
パレード
勝利勝利勝利
勝利勝利勝利
そして最愛の
特別料理で
ぱっ!
神をも
殺ス!!

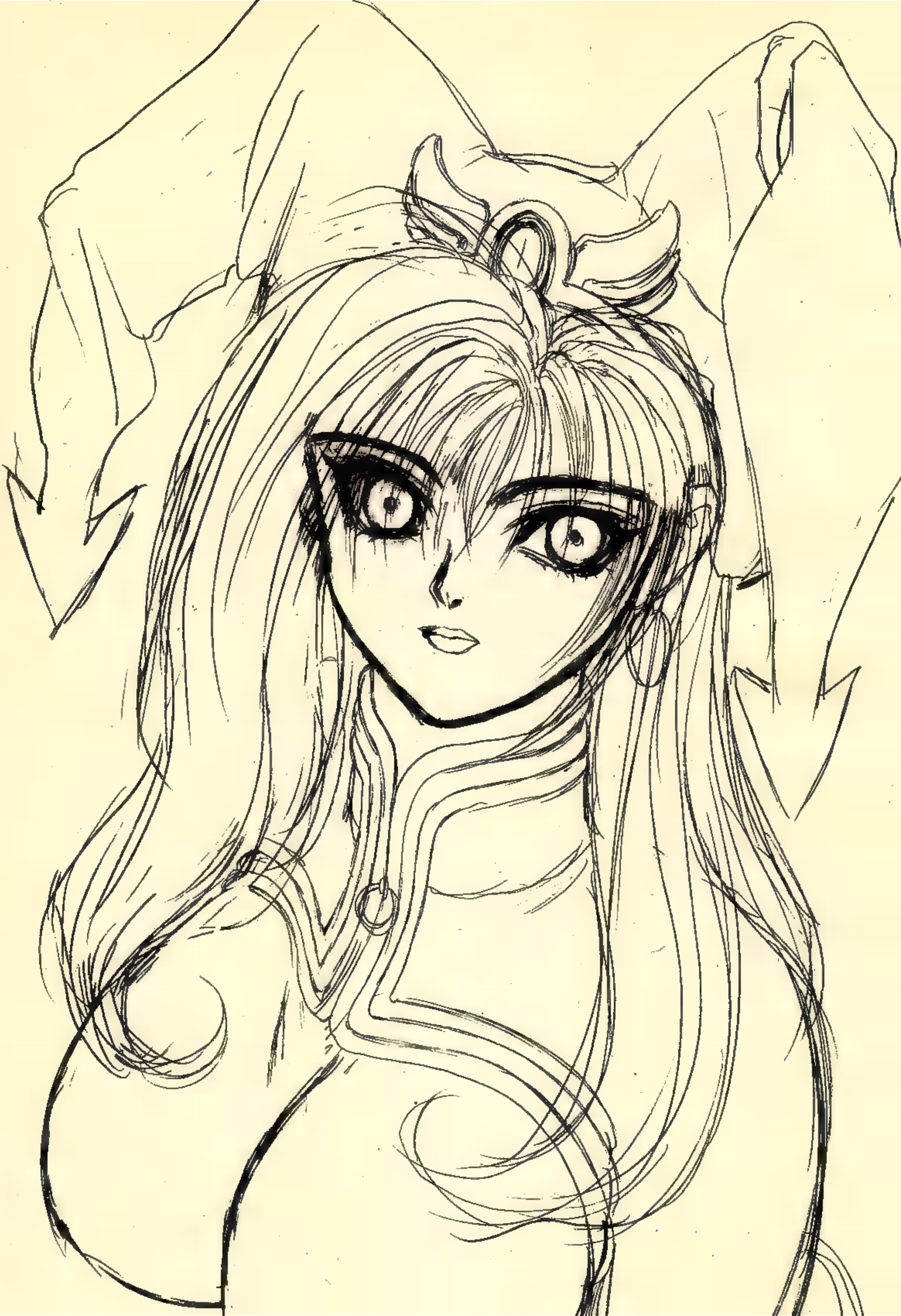
ねーーい いーか いーなー♡ 仲良しって いーなあぁ♡
うれしーっ♡
誰か このバカ女を 埋めてこい!!!
・・・! 何かおかしいのだな?
いや・・・
キミが他人に対してはっきりと自分の本心を表わしたのは
ずいぶんと けてしぶり事だからなぁ
DS・・・不思議な男だ・・・
わーい
くっ 手ェ離せ!!!
まとわりつくな!!!
バッ バッサ
マント
時に 二人とも・・・

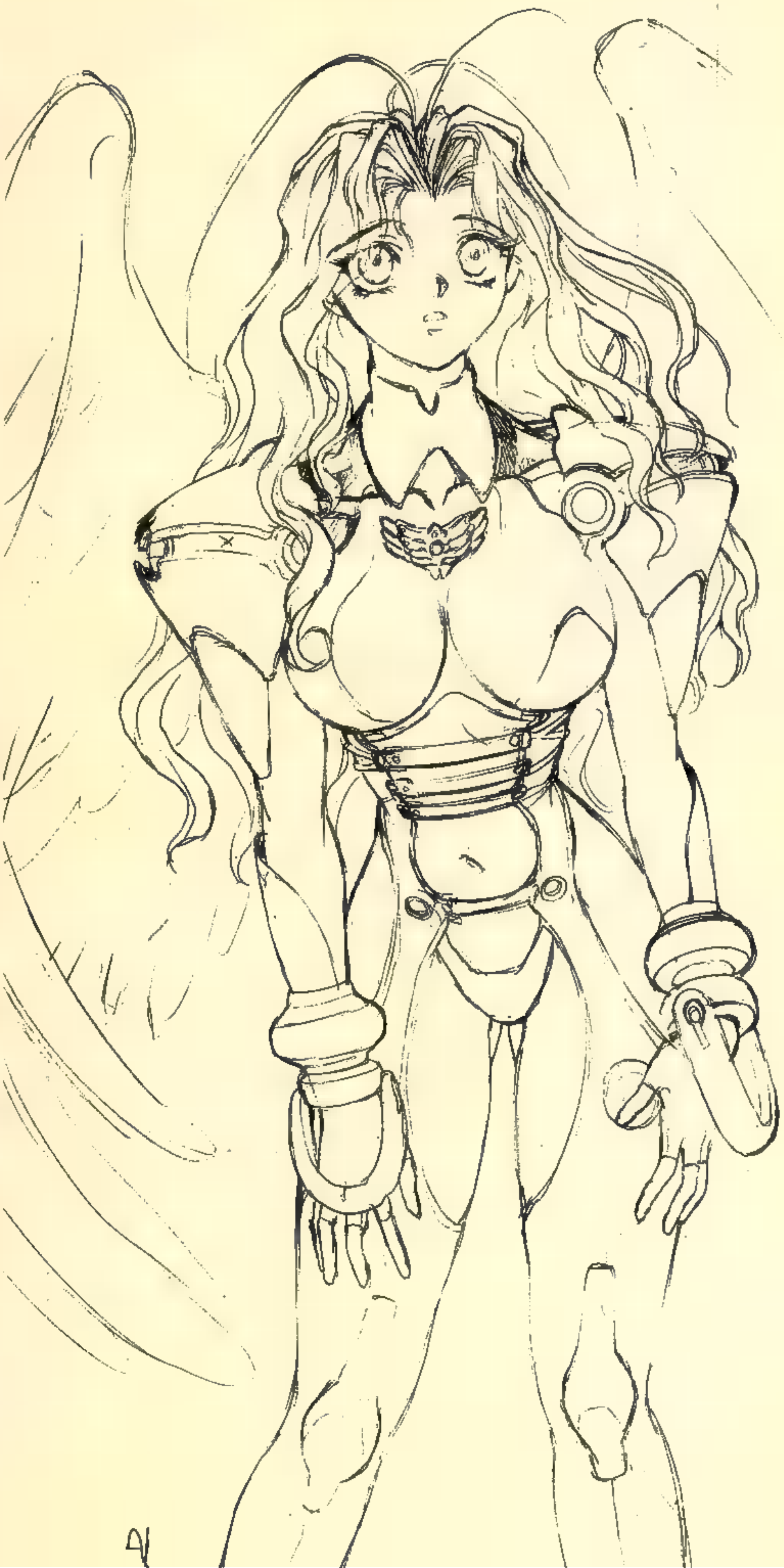

ふわっ

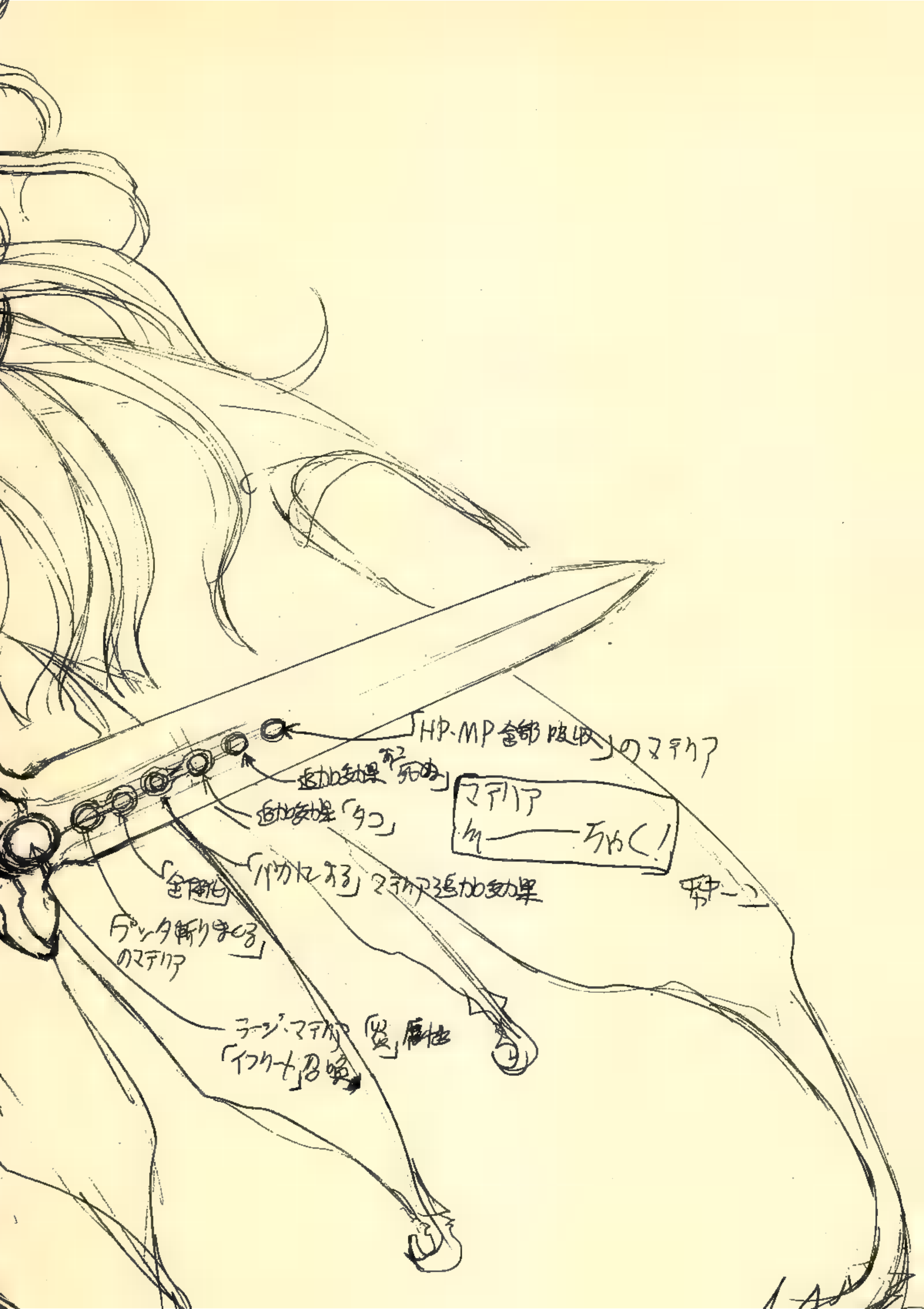


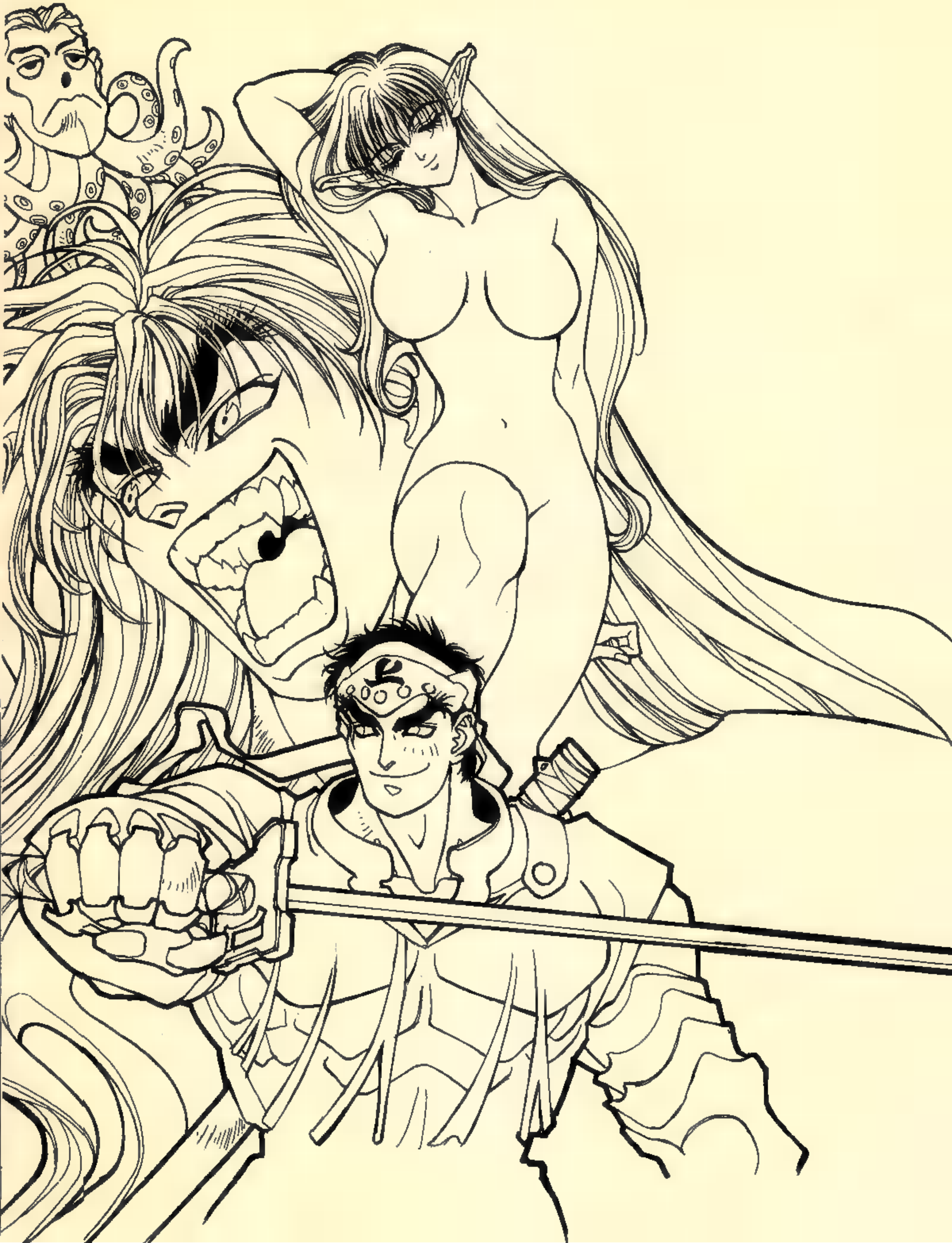
「死」
DEATH

カラ地






「HP・MP全部吸収」のマテリア
追加効果「死ぬ」
追加効果「タコ」
マテリア
ム——ちゃく！
「全属性」
「バカになる」マテリア追加効果
「ダンタ斬りまくる」のマテリア
ラージ・マテリア「炎」属性
「イフリート」召喚



わーい
ポイ!

①

この度は すいませーせん(唯なりワビ)。

萩原が7〜8年ぶりぐらい(多分)に

下絵集みてーの■をおしましたのにわ

大したワケなどでざいませんが

まんが屋の下描きってどんなモンなのかナー

とか思ってる、まんがを描きはじめた人や

まーいろんな人に「こんな程度でごぜーます」

みてーな事を見ていただいて、多少なり

何かのお役に立ったらナーと思った事も

あるんです。下絵を見れば、その仕事場での

大まかな作業行程が判ると思いますし、

「へーこんなトコまで下絵入れてるんダー」とか

「ここら辺はアシスタントさんの仕事なんだなー」とか

「下絵時にもーカゲまでつけてるー」とか「つけてないー」とかも判りますよね。

アト本には写てナイけど ちゃんと描いてある

ちんぽとかな。

原稿用紙のノドには血の涙でつづった

ネームの痕跡やら、やはり本では写らない タチキリ

の外までのびてる絵やら、ヘンなメモやら….

②

まーナンにしましても私共は年がら年中
1日のほとんどの時間を、机にしがみついて
[redacted]紙の上で過し、インクやらトーンやら
ケシカスにまみれて悪戦苦闘しておる[redacted]よーな
有様ですから、とても一人前と言う様な状態では
ありません[redacted]が
[redacted]、どーかここわ
ひとつ御笑納下され。フォッフォッ←笑うナ!!

又、あとはカラー原画の下絵とかクリンナップとか
ボツ企画のデザインとか、「決してアソンでたワケでは
ぬあいのヨ」的ニュアンスも入っとります[redacted]し
何だかとんでもない本としかいーよーがない
本ですが、どーかお許し下せェ。

この本をつくるにあたって御協力参加を頂いた
皆様、編集の和田合さん どうもありがとうござい
ました。

ふー

かってくれた人、ありがとう
色々あるけど、みんなガンバろー

萩原 一至

# 下絵（したえ）

発行日　1997年12月28日

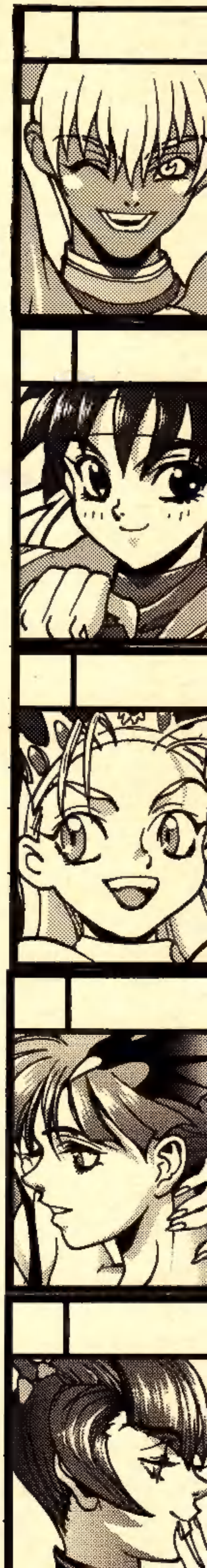
印刷所　三心印刷

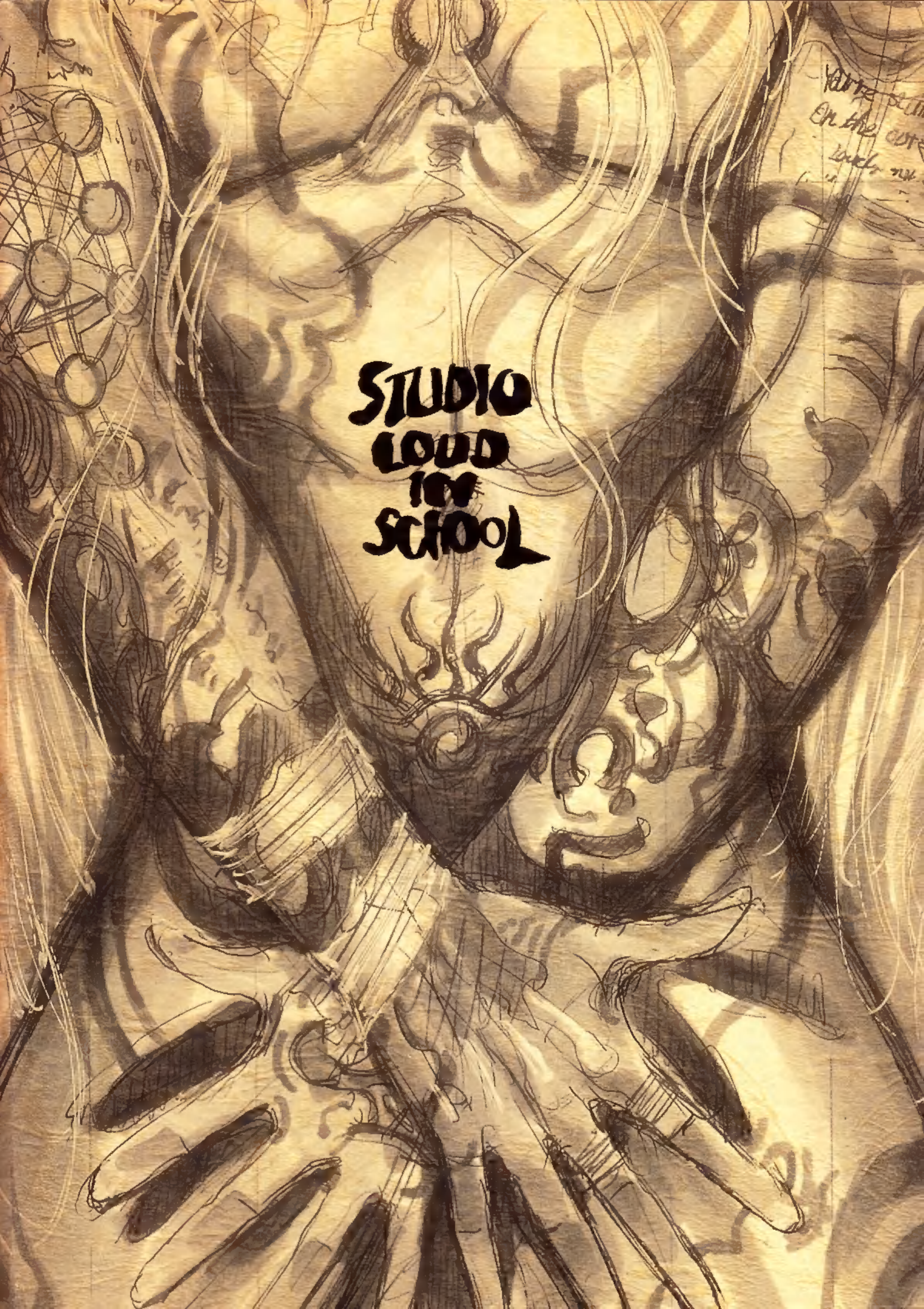
発行者名　スタジオ ラウドイン スクール

連絡先　〒272 (19)
千葉県 市川市 東菅野 5-10-6
井上 卓[redacted]哉

編集人　和田谷 祥子

こまけーコトわ 気にすんな




STUDIO
LOUD
IN
SCHOOL